

**Saku19**

**COLLABORATORS**

	<i>TITLE :</i> Saku19		
<i>ACTION</i>	<i>NAME</i>	<i>DATE</i>	<i>SIGNATURE</i>
WRITTEN BY		August 13, 2022	

**REVISION HISTORY**

NUMBER	DATE	DESCRIPTION	NAME

# Contents

<b>1 Saku19</b>	<b>1</b>
1.1 Saku 19 - 1.7.1996	1
1.2 Esa Heikkisen pääkirjoitus	2
1.3 Janne Sirénin pääkirjoitus	2
1.4 Saku 19 - Toimitus kiittää ja kumartaa	3
1.5 Artikkelin kirjoittamisohje Sakuun 20	4
1.6 Sakun päätoimituksen tavoittaa seuraavasti:	5
1.7 Saku 19 - Errata	5
1.8 Saku 20 ilmestyy syyskuussa	6
1.9 Saku 19 - Toimituksen saamaa postia	6
1.10 Heimo Laukkanen	7
1.11 Päätoimittaja vastaa koskien videokäyttöä:	9
1.12 Saku 19 - AmigaGuiden(TM) toimittamiseen käytetyt työkalut	11
1.13 Saku 19 - toimitus - Aikaisemmat Sakut	12
1.14 Suomen Amiga-käyttäjät ry - jokaisen amigistin asialla	29
1.15 Suomen Amiga-käyttäjät ry on rekisteröity yhdistys	29
1.16 Suomen Amiga-käyttäjien yhdistyksen säännöt	30
1.17 Suomen Amiga-käyttäjät - I sääntöpykälä	31
1.18 Suomen Amiga-käyttäjät -II sääntöpykälä	31
1.19 Suomen Amiga-käyttäjät - III sääntöpykälä	31
1.20 Suomen Amiga-käyttäjät - IV sääntöpykälä	32
1.21 Suomen Amiga-käyttäjät - V sääntöpykälä	33
1.22 Suomen Amiga-käyttäjät - VI sääntöpykälä	33
1.23 Suomen Amiga-käyttäjät - VII sääntöpykälä	33
1.24 Suomen Amiga-käyttäjät - VIII sääntöpykälä	34
1.25 Suomen Amiga-käyttäjät - IX sääntöpykälä	34
1.26 Suomen Amiga-käyttäjät - sääntöpykälä X	35
1.27 Suomen Amiga-käyttäjät ry:n hallitus	35
1.28 Suomen Amiga-käyttäjien vuosikokous 1996	36
1.29 Saku 19 - Vyöhykejako	36

1.30 Saku 19 - Vyöhykejako - Etelä . . . . .	37
1.31 Etelä: Tukipurkit . . . . .	37
1.32 Saku 19 - Vyöhykejako - Etelä - Epsilon Indi . . . . .	38
1.33 Saku 19 - Vyöhykejako - Etelä - Epsilon Indi . . . . .	38
1.34 Saku 19 - Vyöhykejako - Etelä - JPnet . . . . .	38
1.35 Saku 19 - Vyöhykejako - Etelä - Yhteystiedot: Janne Siren . . . . .	38
1.36 Saku 19 - Vyöhykejako - Etelä - Yhteystiedot: Veli-Matti Vuorensyrjä . . . . .	39
1.37 Saku 19 - Vyöhykejako - Itä . . . . .	39
1.38 Saku 19 - Vyöhykejako - Itä - Tukipurkki: AmigaZone . . . . .	39
1.39 Saku 19 - Vyöhykejako - Itä - Tukipurkki: Megabyte . . . . .	40
1.40 Saku 19 - Vyöhykejako - Itä - Yhteystiedot: Esa Heikkinen . . . . .	40
1.41 Saku 19 - Vyöhykejako - Pohjoinen . . . . .	40
1.42 Saku 19 - Vyöhykejako - Pohjoinen: Hard Disk Cafe . . . . .	41
1.43 Saku 19 - Vyöhykejako - Yhteystiedot: Janne Kiiskilä . . . . .	41
1.44 Saku 19 - Vyöhykejako - Länsi . . . . .	41
1.45 Saku 19 - Vyöhykejako - Länsi - Tukipurkki: Amiga Nightline BBS . . . . .	41
1.46 Saku 19 - Vyöhykejako - Länsi - Tukipurkki: Amiga Nightline BBS . . . . .	42
1.47 Saku 19 - Vyöhykejako - Länsi - Tukipurkki: Stafia BBS . . . . .	42
1.48 Saku 19 - Vyöhykejako - Länsi - Yhteystiedot: Joose Vettenranta . . . . .	42
1.49 Saku 19 - sisällys . . . . .	43
1.50 Ajatuksia Amigasta ja sen tulevaisuudesta . . . . .	43
1.51 Blizzard 1260 -turbokortti Amiga 1200:aan . . . . .	45
1.52 Saku 19 - Pelivinkkeli . . . . .	47
1.53 Ohjelmointi: Pitsiliinoja ja lumihiutaleita . . . . .	48
1.54 Fantasia: The Hunters of Golden Sirbul versio 2 . . . . .	49
1.55 Saku 19 - Taustamusiikkina Jouni Airaksisen Rhythmical Rune . . . . .	50
1.56 Saku 19 - Jouni Airaksinen: Rhythmical Runen syntyysuskat . . . . .	51
1.57 Saku 19 - Jouni Airaksinen: Tietokoneharrastukseni . . . . .	52
1.58 Saku 19 - Jouni Airaksinen: Harrastukset ja yhteystiedot . . . . .	53
1.59 Saku 19 - Jouni Airaksinen: Laitteisto . . . . .	53
1.60 Saku 19 - Saku Trek . . . . .	54
1.61 Saku Trek: Kuvia sieltä minne kukaan ei ole koskaan ennen mennyt . . . . .	55
1.62 STAR TREK The Next Generation: Kunnian hehku . . . . .	56
1.63 Star Trekin tilanne suomessa . . . . .	56
1.64 Saku Trek - Episodes ST DS9: 68 ja 78, ST Voyager: 15 ja 16 . . . . .	60
1.65 Star Trek Generations nyt videolla ja LD:llä . . . . .	61
1.66 Saku 19 - lukijoiden osto, myynti, vaihto ja muille ilmoituksille . . . . .	62
1.67 CD-ROM arkistointi/monistus/valmistus . . . . .	62
1.68 Viscorp: 'Me arvostamme Amigaa' . . . . .	63

---

1.69	Viscorp tapaaminen 19.5.1996 Ranskassa - Jannen suomennos . . . . .	64
1.70	Mikä ihmeen Viscorp? . . . . .	65
1.71	Mitä Viscorp haluaa? . . . . .	66
1.72	Mitä voimme odottaa? . . . . .	67
1.73	Saku 19 - uutiset: Aminet ja PowerPC . . . . .	67
1.74	Lincware Computers Oy . . . . .	68
1.75	Saku 19 - Ilmoitukset - Elina: demo 2 saatavilla . . . . .	70
1.76	Saku 19 - Asetusvinkkejä: . . . . .	71

---

# Chapter 1

## Saku19

### 1.1 Saku 19 - 1.7.1996

Saku 4/96 #19 - 1. heinäkuuta, 1996  
Kaikki oikeudet pidetään  
\* \* \*

Asetusvinkit

Kansilehti

Suomen Amiga-käyttäjät ry

on jälleen toimittanut

uuden Sakun

Pääkirjoitukset

Tämä on toivon mukaan viimeinen nykyisessä muodossaan ilmestyvä Saku. Seuraavasta numerosta alkaen muuttuu Sakun ilme näillä näkymin melkoisesti Amphibia-projektin valmistuessa. Uusi lehtikoodi tulee korvaamaan ainakin nykyisen diskettiversion lehtikoodin. Tällä hetkellä koodaus on edennyt odotusten mukaisesti, mutta tarkempia tietoja tulevasta koodista ei vielä anneta - olkoon se yllätys lukijoillemme.

Esan teksti jatkuu

Tässä sitä taas mennään... Viscorpin ostotarjous Amiga ↔  
Technologiesista

tuli useimmille varmasti täytenä yllätyksenä. Ainakin minulle, ja sentään seuraan Amiga-maailman tapahtumia melkoisella tarkkuudella. Jotain tällaista ehkä osasi odottaa Escomin taloudellisten vaikeuksien valossa, mutta kyllä uutinen silti tuli kuin salama kirkkaalta taivaalta.

Jannen teksti jatkuu

## 1.2 Esa Heikkisen pääkirjoitus

Päätasolle

Tämä on toivon mukaan viimeinen nykyisessä muodossaan ilmestyvä Saku. Seuraavasta numerosta alkaen muuttuu Sakun ilme näillä näkymin melkoisesti Amphibia-projektin valmistuessa. Uusi lehtikoodi tulee korvaamaan ainakin nykyisen diskettiversion lehtikoodin. Tällä hetkellä koodaus on edennyt odotusten mukaisesti, mutta tarkempia tietoja tulevasta koodista ei vielä anneta - olkoon se yllätys lukijoillemme.

Uusi lehtikoodi on tietenkin myös uuden ajan alku, sillä pitkstä aikaa koodille on olemassa kehittäjä, joka tuntee koodin täysin, kun on itse sen tehnyt - voi odottaa uusia ominaisuuksia tai ehdottaa niitä kehittäjälle. Sakun nykyinen lehtikoodihan on ollut jo todella pitkään (lue: liian pitkään) nykyisessä muodossaan, numeron 5 jälkeen ei lehtikoodiin ole tullut kovin suuria ulkoisia muutoksia. Syykin on tietysti aika selvä: kun Pasi Kovanen jätti lehtikoodinsa muiden vastuulle vetäytyessään Sakun päätoimittajan virasta, jäi koodikin ilman suuria muutoksia, sillä toisen tekemän ohjelman muuttelu on aika rasittavaa touhua verrattuna täysin oman tekeleen kehittelyyn, jonka muistaa jo lähes ulkoa. Tässä mielessä uutta lehtikoodia voidaan pitää uuden ajan alkuna.

Pelkkä lehtikoodi ei kuitenkaan tee lehteä, vaan tarvitaan myös aimo kasa artikkeleita. Artikkeleita ei synny tyhjästä, vaan odotamme jatkuvasti panna lukijoiltamme. Toimitus ei yksin voi tehdä kokonaista lehteä, ja kun Saku on muutenkin harrastusvoimin ylläpidetty lehti, on aivan oikein, että siinä julkaistaan pääosin harrastajien itse kirjoittamia juttuja. Näin kesällä vaikuttaa kuitenkin siltä, että lämmin ilma ja uimarannat vetävät harrastajia pois koneidensa ääreltä eikä kellään ole liiemmin innostusta kirjoittaa mitään. Niinpä tästä Sakusta tuli jutuiltaan varsin köyhä, juttujen tarjonta on ollut aika lailla "ohutta".

Mukana on silti tärkeää asiaa mm. Viscorpista, josta edellinen päätoimittaja Janne Siren kommentoi lisää tässä pääkirjoituksessa jäljempänä. Monia A1200:n omistajia kiinnostaa varmasti juttu A1260-turbokortista. Tämän jutun piti olla lehdessä jo kaksi numeroa sitten, mutta juttu oli kadonnut sähköpostin tai internetin syövereihin. Star Trekistä kiinnostuneiden kannattaa lukea Saku Trek tarkkaan, siellä on jälleen juttua uusista Star Trek-sarjoista ja mm. siitä, miten sarjoja voi toivoa näytettäväksi kotimaisilla kanavilla. Mutta annetaanpa nyt puheenvuoro Jannelle. Hyvää kesänjatkoa kaikille ja muistakaa, että sadepäivinä on parasta kuluttaa aikaansa kirjoittamalla juttu Sakuun!

Esa Heikkinen

Ex-päätoimittaja jatkaa...

## 1.3 Janne Sirénin pääkirjoitus

Päätasolle

---

.. Monet sanovat, että Escom osti Amigan tehdäkseen nopeasti rahaa ja myydäkseen sitten sen pois. Näin ajatelleet nyt sitten hykertelevät "I told you so" -mentaliteetilla Escomin hyviin tarkoituspäiviin uskoneille. Totuus kuitenkin on, ettei Escom Amigalla pahemmin kultaa ehtinyt vuolemaan. Valmistuksen uudelleen käynnistäminen ja markkinoiden vakiinnuttaminen on vaatinut suuria investointeja, jotka eivät näin lyhyessä ajassa ole itseään takaisin ehtineet maksaa.

Syy löytyy enemmänkin taloudellisten vaikeuksien puolelta. Ehkä Escom vain haukkasi liian suuren palan ostaessaan samalla kertaa Commodoren ja englantilaisen tietokoneliikeketjun (joka maksoi tietävästi Commodorea paljon enemmän), tai sitten syynä oli PC:n heikko joulumyynti. Yhtä kaikki, yrityksen johto vaihtui ja Escom keskittyy nyt päämarkkinoihinsa, PC-laitteisiin. Viscorp taas haluaa Amigan ja Escom luonnollisesti edes osan sijoituksestaan takaisin.

Omistajan vaihtuminen on luonnollisesti epävarmuustekijä, jollaista Amigamarkkinat eivät vuosittain kaipaa. Viscorp on kuitenkin monessa mielessä parempi vaihtoehto kuin Escom. Tärkein syy on tietenkin markkinoiden suuntautuminen. Escomilla PC-markkinat olivat suorassa kilpailuasemassa Amigakoneiden kanssa, kun taas Viscorpin set-top-laitteet ja Amiga vain täydentävät toisiaan.

Viscorp on selvästi vakuuttunut set-top-strategiansa onnistumisesta. Monet pelkäävät tämän johtavan Amigan katoamiseen kotitietokoneena, mutta Viscorp on vakuutellut päinvastaista. Ja ajatelkaapa etuja: jos Viscorp todella saa settop-laitteillaan tuotua Amigan "miljooniin koteihin", myös mikrojen valmistuskulut laskevat ratkaisevasti samalla kun yrityksen varallisuus kasvaa.

Interaktiivisten televisiopalveluiden markkinat ovat vielä varsin neitseelliset. Viscorp on hieman samankaltaisessa asemassa kuin Netscape oli WWW-järjestelmiensä kanssa: jos se onnistuu valtaamaan markkinat ja tekemään set-top-järjestelmistä voitollisen bisneksen, Viscorp nousee hetkessä merkittäväksi tekijäksi. Mikään ei ole varmaa, mutta Viscorpin visio voi jopa toimia...

Lämmintä kesää ja parempaa tulevaisuutta toivoen,

Janne Siren

## 1.4 Saku 19 - Toimitus kiittää ja kumartaa

Päätasolle

NUMERON YHDEKSÄNTOISTA TOIMITTIVAT

---



Päätoimittaja: Esa Heikkinen  
AmigaGuidettaja: Tomi Jaskari  
Toimittaja: Janne Sirén  
Oikolukija: Anu Seilonen  
Kansikuva: Päivi Anttila  
Musiikki: Jouni Airaksinen

Kaikki julkaistut artikkelit (ellei toisin mainita) ja Saku-lehdet ovat copyright © 1993–1996 Suomen Amiga-käyttäjät ry. Lehteä ei saa levittää voitollisesti. Sisällyttäminen maksullisiin ohjelmakirjastoihin vain yhdistyksen luvalla. Luet ja käytät oheista materiaalia täysin omalla vastuullasi.

Kirjoittaisitko artikkelin?

POSTIA

Aikaisempien Sakujen artikkelit

## 1.5 Artikkelin kirjoittamisohje Sakuun 20

Toimitukseen

Päätasolle

Haluatko kirjoittaa artikkelin seuraavaan Sakuun?

Saku kaipaa apuasi, sillä lehteä on vaikea koota ilman artikkeleita. Jos sinulla on tuntemusta jostain asiasta, jonka luulisit kiinnostavan muita, kirjoita siitä. Voitte myös lähettellä toimitukseen Amigaa koskevia kysymyksiä, joihin asiantuntijamme pyrkivät sitten vastailemaan. Julkaistusta materiaalista ei makseta palkkiota.

Lähtettämäsi teksti oikoluetaan ja sitä mahdollisesti myös muokataan. Jos mukaan on liitetty copyright kieltäen muokkauksen, artikkelia ei voida julkaista. Emme pysty kehittämään lehteä ilman mahdollisuutta vaikuttaa sen ulkoasuun. Tekstien tulee olla toimituksessa muotoilemattomina (ilman tavutusta) viimeistään viikkoa ennen julkaisua.

Jos et halua omaa nimeäsi julkaistavan toimitukseen lähettämäsi materiaalin ohella, muista mainita siitä erikseen.

Materiaalin saat varmimmin perille ottamalla yhteyttä päätoimittajaan.

- kerää tärkein sanottavasi artikkelisi alkuun
- voit lähettää artikkelisi mukaan suoritettavia ohjelmia, kuvia,

musiikkia ja muita dokumentteja

- käytä ISO Latin 1 merkistöä eli Amigan alkuperäistä merkistöä
- erota otsikot tekstistä kahdella rivinvaihdolla molemmin puolin, samoin kappaleet. Käytä OTSIKOISSA isoja kirjaimia
- toimita artikkelisi mahdollisimman aikaisessa vaiheessa päätoimittajalle!

Päätoimittajan yhteystiedot

## 1.6 Sakun päätoimituksen tavoittaa seuraavasti:

Toimitukseen

Päätasolle

Toimituksen yhteystiedot

Sakun päätoimitus  
c/o Esa Heikkinen  
Vilhulantie 6 C 24  
76850 Naarajärvi

BBS: 958 - 422 757 (klo 21-06)

NMT: 9400 - 677 055

Internet: oh4kju@sci.fi

Errata

## 1.7 Saku 19 - Errata

Toimitukseen

Päätasolle

Errata

---

Errata-palstalla julkaistaan korjauksia aiempien numeroiden kömmähdyksiin.  
Voit lähettää

toimitukseen  
palautetta.

Tulossa

## 1.8 Saku 20 ilmestyy syyskuussa

Toimitukseen

Päätasolle

Tulossa

Seuraava Saku ilmestyy 1. syyskuuta 1996.

Seuraava Saku onkin sitten Amphibia-pohjainen, mikäli asiat kulkevat  
suunnitelmien mukaisesti. Ensi kerralla toivottavasti myös enemmän  
artikkeleita!

Toimituksen saamaa postia

## 1.9 Saku 19 - Toimituksen saamaa postia

Toimitukseen

Päätasolle

POSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTI  
POSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTI  
POSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTI

---

Heimo Laukkanen: PC on saavuttanut Amigan videopajakäytössä

Esa Heikkisen vastine

Saku pyrkii asiantuntijoiden avulla selvittämään ongelmasi ja  
vastaamaan ←

palautteeseesi Posti-palstan kautta. Voit lähetellä mielipiteitä ja  
kysymyksiäsi seuraavaan osoitteeseen postitse. Koordinaattorit voivat  
myös välittää saamaansa palautetta lehteen.

Saku  
c/o Esa Heikkinen  
Vilhulantie 6 C 24  
76850 Naarajärvi

BBS: 958 - 422 757 (klo 21-06)

NMT: 9400 - 677 055

Internet: oh4kju@sci.fi

OSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTI  
POSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTI  
OSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTIPOSTI

»

Työkalut

»»

Aikaisempien Sakujen artikkelit

## 1.10 Heimo Laukkanen

Postipalstalle

Toimitukseen

Päätasolle

Heimon vastine - PC saavuttanut Amigan videopajakäytössä!

"Amiga kuitenkin säilyttää yhä vain asemansa tiettyjen harrastajien keskuudessa, ja luulenkin, että hyvä ratkaisu Amigan imagon nostamiseen on se, että harrastajat uskaltavat kertoa koneesta myös PC-käyttäjille ja esitellä sen erinomaisia puolia. Amigalla on yhä vahvoja alueita, esimerkiksi videokäyttö, jossa PC ei ole saavuttanut Amigan ominaisuuksia esimerkiksi videopaja/kotikäytössä.

Amigasta saisi myös halvimman mahdollisen koneen Internet-webbailuun kun

vain kansa sen käsittäisi."

Näin kirjoitti päätoimittaja Esa Heikkinen Sakun numeron 18 - Postia pals-talla vastaukseksi Tuomas Sandroosin kirjeeseen. Tässä pientä kommentointia väitteeseen, ettei PC ole saavuttanut amigan ominaisuuksia videopa-jakäytössä.

Jos näin on, ihmettelen että minkä ihmeen takia nykyään sitten suurin osa online/offline-editointijärjestelmistä tuntuu olevan enemmän tai vähemmän PC-pohjalle rakennettuja järjestelmiä, jotka vieläpä toimivat paremmin kuin mikään Amigalla näkemäni järjestelmä.

Aika on ilmeisesti ajanut Amigan ohi myös videotuotannossa. Tämä näkyi mm. Amigan totaalisena puuttumisena Wanhassa Satamssa taannoin järjestetyiltä AV-messuilta. 50 tuhannen markan Amigalle pötkii varmasti pitkälle, mutta ei yhtä pitkälle kuin saman hintaisella PC-pohjalle rakennetulla onli-ne/offline-editointijärjestelmällä. Ja jos rahaa löytyy, voidaan aina vaih-taa osat parempiin ja nopeampiin - aina parin sadan tuhannen markan hintai-siin laitteistoihin asti. Ja toki jos valuuttaa löytyy, voidaan valita lähemmäksi puoli miljoonaa markkaa maksava Imixin Video Cube- järjestelmä, jota puolestaan ohjaa PowerMac. Kuinka pian Amiga-pohjaisessa kokoonpanossa tulee rajat vastaan?

Eikä raha ole ammattilaistyöskentelyssä välttämättä se ensimmäinen kysymys - ei ainakaan työkoneistoon sijoitettaessa. Jos on viisikymmentä tuhatta sijoittaa Amigaan, paremman vastineen saa sijoittamalla sen rahansa vaikka PC-pohjaiseen editointijärjestelmään, jonka pystyy rahavarojen karttuessa rakentamaan asteittain paremmaksi.

Jos haluaa kotivideoitaan tekstittää ja omistaa jo Amigan, niin hei mikäs siinä - mutta jos haluaa saada tuottavaa työtä aikaan, suosittelen kääntymään jonkun muun kuin Amigan puoleen. pelkästään jo hyvien ku-vankäsittelyohjelmistojen puute pelottaa tosikäyttäjän pois Amigan luota - puhumattakaan sitten todellisista editointiohjelmistoista tai järjestel-mistä.

En ole pessimistinen tai sen enempää paskanpuhuja kuin kukaan muukan. Nämä ovat mielipiteitäni, jotka nojaavat omiin kokemuksiini ja faktoihin. Jos joku on dramaattisesti eri mieltä, haluaisin mieluusti kuulla, missä kohtaa ajatuskulussani on jotain vikaa tai korjattavaa.

Ja mitä siihen Internet-käyttöön tulee, niin mitä webbailua se on ilman Netscape-plugineja? Sanokoot ihmiset mitä tahansa lynxistä ja Mosaicista, mutta verkossa on kohtapuoliin suhteellisen tylsää ilman java-tulkkiä, Shockwave-laajennusta, Reel-audio-laajennusta, blokittaisten gifien tukea tai Microsoft-Exploreriin tulevaa Active-X-tukea. Kyllähän tietoa ja tava-  
raa löytyy perinteisestikin toteutetuilla www-sivuilla, mutta viihde ja ne todelliset killer-sovellukset tehdään jollain muulla kuin perus-HTML-kie-lellä. Ja missä silloin on Amiga?

En tiedä, mitä te verkkoilulta haluatte, mutta itse ainakin otan innolla ja suurella mielenkiinnolla vastaan kaiken visuaalisen loistokkuuden ja multi-median räiskyvyyden. Varsinkin jos palvelusta, esimerkiksi Internet-yhtey-destä, joutuu maksamaan - olisi mukavaa, että saman tien pystyisi nautti-maan siitä täysillä. Näin ajattelen Amigan suosittelu 'halvimaksi surffi-koneeksi' on huono idea. Itsekin ajattelin hankkivani A1200-paketin WWW:tä varten, mutta paremmin Netscapen tuotteisiin ja laajennuksiin tutustuttuani

hylkäsin idean rahojen kaivoon heittämisenä.

Teen tänä päivänä työtä WWW-sovelluksia tekemällä ja kehittämällä, joten tiedän kyllä mistä puhun. Netscape on selaimena lähes kaikkialla kruunamaton ykkönen. Microsoft Explorer ilmeinen kakkonen ja takana jossain tulevat yhden prosentin osuuksin mm. tekstipohjainen lynx.

Kiitän teitä mielenkiinnosta ja toivotan parempia surffi-kelejä,

Heimo Laukkanen

Päätoimittaja vastaa koskien videokäyttöä:

## 1.11 Päätoimittaja vastaa koskien videokäyttöä:

Postipalstalle

Toimitukseen

Päätasolle

Esa puolustaa Amigaa harrastuskäytössä

Rahallahan sitä saa vaikka mitä. En ilmeisesti tuonut kyllin selkeästi esiin pääkirjoituksessani että kyse oli siitä mitä kaikkea hyötyä Amigasta voi olla HARRASTAJILLE, esimerkiksi videoharrastajille ja videopajoille.

Kuinka monella harrastajalla on varaa sijoittaa 50000 markkaa editointilaitteeseen, jonka editointikyky kuitenkin jää muutamaan minuuttiin? Saati sitten 200000 markkaa - yhteen laitteeseen, jolla ei voi muuta tehdä kuin editoida videota? Minulla ainakin olisi 200000 markalle parempaakin käyttöä, sillähän saisi jopa omakotitalon näinä päivinä! Uskoisin, ettei kovin monella muullakaan alan harrastajalla ole minkäänlaisia intressejä sijoittaa moisia rahasummia yhteen laitteeseen joka ei vielä edes täytä koko videoharrastuksen tarpeita. Pankkien lainahtojakin on tiukennettu tuntuvasti joten kulutusjuhla on siltäkin osalta ohi. Ja vaikka lainaa saisi-kin, olisi moisen editointihardwaren arvo tippunut nolnaan siinä vaiheessa kuin suurin osa lainasta olisi vielä maksamatta. Siinäpä menisikin sitten videoharrastajapoloinen henkilökohtaiseen konkurssiin ja saisi unohtaa videoharrastuksensa sen tien.

Ei - tästä ei todellakaan ollut kyse. VideoHARRASTUS tarkoittaa sitä, että ei yritetä perustaa neljättä TV-kanavaa, vaan editoidaan siellä sun täällä tehtyjä sekalaisia videokuvailuja katsottavampaan muotoon - kaikessa rauhassa ja ihan editoimisen ilosta. Laitteet ovat monilla jo aikaisemmin hankitut eivätkä välttämättä kalliimmasta päästä. Editoidahan voi vallan hyvin myös tavallisilla kotivideoilla, kaikkihan riippuu aivan omista vaatimuksista mitä videoidensa laadulta odottaa. Monissa kunnissa on käytössä myös videopaja, jonne pääsee kohtuukorvauksella editoimaan tekeleitään ammatti-

laitteilla.

Tässä vaiheessa monelle videoharrastajalle syntyy tarve saada videoihinsa tekstejä, grafiikkaa ja muita efektejä. Hinta/laatu-suhteeltaan parempaa tapaa ei ole olemassa kuin Amiga, sillä esimerkiksi 500-malleja saa käytettynä pilkkahintaan ja sen tekstitysominaisuudet riittävätkin jo useammalle - varsinkin kun verrataan valmiisiin tekstityslaitteisiin ja niiden yksivärisen palikkafonttiin. Moni videoharrastaja muistaa kyllä moiset kauhulla. Esimerkiksi Amiga 1200:lla saa jo hintaan nähden todella laadukasta jälkeä videolle - mikään vastaavan hintainen muu järjestelmä ei tarjoa vastaavia ominaisuuksia.

Tästä syystä Amiga on varsin yleinen näky videopajoilla, sillä varsinkaan näinä aikoina ei kunnilla ole varaa sijoittaa valtavia summia laitteisiin. Täkäläiseltä videopajaltakin löytyy A1200, genlockiakaan ei ole koska overlay voidaan tehdä jo olemassaolevalla efektipöydällä. Kone on käytettynä ostettu ja maksanut noin tonnin. Saatko tonnilla ammattivideoliikkeestä mitään muuta kuin räkäisen naurun ja kalossin kuvan takapuoleen? Lisäksi käytetystä editointinauhurista tai Amigan videolaitteista saa kunnioitettavia summia vielä vuosienkin päästä. Ne säilyttävät arvonsa aivan toisella tavalla kuin nykyajan PC-tekniikka, jonka arvo tippuu puoleen siinä vaiheessa kun laite kannetaan kaupasta ulos. Moni harrastaja voi rahoittaa harrastustaan myymällä vanhoja laitteita pois, saaden näin pesämunan uusien hankkimisille. Kun käytetystä PC:stä ei makseta käytännössä mitään, saa laitteistoa päivittäessään aloittaa tyhjästä ja sijoittaa uuteen täyden summan. Se PC-laite joka esimerkiksi puoli vuotta sitten jouluna maksoi 1000 markkaa, löytyy nyt käytettynä 250:lla.

Mitä videoiden editoimiseen digitaalisilla, PC:llä pyörivillä systeemeillä yleensä tulee, ei tämänkaltainen editointi sovellu harrastajakäyttöön kovinkaan kehuttavasti. Kuvahan tallennetaan kiintolevyille, jota on aina rajallinen määrä. Nykyisissä järjestelmissä on siis aina tingittävä joko kuvanlaadusta taikka nauhoitusajasta. Mikäli halutaan S-VHS tasoinen kuva, jää nauhoitusaika muutamaan minuuttiin, silti järjestelmä maksaa jo enemmän kuin hyvä S-VHS editointivideo, jonka editointikapasiteetti on kasetista riippuen jopa 4 tuntia kerrallaan. Tätä väitettä epäilevä voi silmäillä tietokonelehdissä olleita testejä alle 50000 markan editointikorteista PC:lle. Tokihan kortilla saa näyttäviä ja vauhdikkaita tehosteita videoihinsa, mutta tämäkään ei korvaa sitä tosiseikkaa että oman tekeleen maksimipituus hyvälaatuisena on rajattu 10 minuuttiin. Tokihan kiintolevyä saa lisää - mikäli on rahaa. Nämä järjestelmät nielevät kalliita AV-kiintolevyjä joiden hinta on noin kolminkertainen tavallisiin kiintolevyihin verrattuna. Samalla rahalla saisi hyllymetreittäin S-VHS videonauhaa.

Kuvailemasi editointilaitteet soveltuvatkin lähinnä ainoastaan mainospajojen käyttöön, jossa videoita työstetään kaikkea muuta kuin harrastusmielessä - kiireellä ja väkipakolla. Tästäkin huolimatta mm. MTV3:ssa pyörii lukuisia mainoksia joiden tekemisessä on käytetty Amigaa ja esimerkiksi Scalaa. Kannattaa katsoa tarkkaan mm. alueelliset mainokset. Miksipä siis mainospaja jolla on jo ennestään ammattiluokan nauhapohjainen järjestelmä olemassa, lähtisi vaihtamaan sitä PC-korttiin kun jo tehty työ on olemassa nauhoilla ja vanhoja nauhoja voidaan helposti käyttää esimerkiksi uusien mainosten tai tuotosten pohjana. Tällaisissa, vielä analogista tekniikkaa hyödyntävissä videotuotantolaitoksissa on käyttöä myös Amigalle sen helpokäyttöisyyden ja mutkattomuuden vuoksi.

Viimevuoden loppupuolella ilmestyneessä HiFi-lehden numerossa oli juttu vi-

deopajoista. Jos katsotaan mikä tietokone videopajoilta yleisimmin löytyy, niin on se Amiga esimerkiksi genlockilla varustettuna. PC löytyi vasta murto-osasta joten se on vasta yleistymässä. Harrastajalle sopivan hintaiset PC:n videotuotteet ovat vasta lapsenkengissään ja monessa suhteessa puutteellisia. Kortti ei monasti täytä sitä mitä lupaa, esimerkiksi tekniseltä puoleltaan. Maksettuaan useamman tuhatta markkaa editointikortista odottaa harrastaja vähintään S-VHS tasoista jälkeä. Valitettava totuus on, ettei muutaman tonnin kortilla tällaiseen laatuun pääse, edes muutaman minuutin nauhoitusajalla.

Esa Heikkinen Videoharrastaja jo useita vuosia

»

Työkalut  
»»  
Aikaisempien Sakujen artikkelit

## 1.12 Saku 19 - AmigaGuiden(TM) toimittamiseen käytetyt työkalut

Toimitukseen

Päätasolle

AmigaGuide-Sakun toimittamiseen käytettiin seuraavia ohjelmia:

---

CygnusEd Professional V3.5 © CygnusSoft Software

DeliTracker Release 2.18 - by Peter Kunath and Frank Riffel  
Copyright © by 1990-1995 by Delirium Softdesign

ImageStudio V2.2.0  
Shareware Image Processing and Conversion Package  
©1994,1995 Andy Dean, Graham Dean

MuchMore 3.5 © AMOK

Tekstin muotoilija v0.50 © Riku Puustinen

term 4.4 '030 (7.7.95) © 1990-5 by Olaf 'Olsen' Barthel

Visage 39.0.497 (2.8.95) - By Magnus Holmgren

»

Aikaisempien Sakujen artikkelit

---



## 1.13 Saku 19 - toimitus - Aikaisemmat Sakut . .

Toimitukseen

Päätasolle

Aikaisempien Sakujen artikkelit

---

3/96 #18 - 1. toukokuuta, 1996

Ajankohtaiset

Uutiset

Edellisen päätoimittajan mietteitä

Amphibian aika

Sakunet tänään

Project Walker

Kokemukset

Golden Image hiiri

Optisen hiiren matot

Tietoverkot tulevat

Testit

Artec ViewStaton A6000C tasoskanneri

USRobotics Sportster 28800 modeemi

Wizard optomekaaninen hiiri

Elektroniikka

Tee Se Itse: Amiga 1200 PC:n tornikoteloon

Ohjelmointi

Järjestelmäohjelmoinnin alkeiskurssi - Osa 5: DOS

Matematiikka

Matemaattisen tarkkaa kaaosta

Pelit

Alien Breed 3D II

Colonization

Nemac 4

Muut

---

Peililasit  
Saku Trek

Vakiot

Posti  
Errata  
Sakutori  
Tulossa

2/96 #17 - 1. maaliskuuta, 1996

Ajankohtaiset

Amigalla Internettiin  
Escom announces...  
Tietovalvontaa  
Tomi on muuttanut  
Janne on muuttanut

Kokemukset

A1200 Magic Pack  
Amiga M1438-näyttö  
Final Data kortistointi  
IDEfix/Atapi-device  
Imagine 3.0  
Merlin-näyttökortti uudistuu  
PC vaihtoehtona - Heimo vaihtoi Amigan PC:hen...  
Syquest-vaihtokiintolevy Amigassa

Testit

AGA Experience CD  
AmiFileSafe  
MikroniK A1200T - Tornikotelo A1200-koneelle

Elektroniikka

Kolmiulotteista ääntä tupaan  
Piiirilevyjä lämpösiirtotekniikalla

Ohjelmointi

Järjestelmäohjelmoinnin alkeiskurssi - Osa 4: GUI  
Elämää tietokoneessa?

Pelit

PD-pelejä AGA-koneille  
Peliuutiset  
Pelivinkkeli  
Super Worm peliesittely  
X-Blox peliesittely

---

Muut

Mukavuusvinkkejä

Kolumni

Saku Trek

Lupatarkastaja

Kilpailut

Musiikkikilpailu ratkesi

Voita A2000 käyttöösi!

Ilmoitukset

Broadline OY

ATK-Palvelu Kohvakka OY

Darknessweb

Lincware Computers

Vakiot

Posti

Errata

Sakutori

Tulossa

1/96 #16 - 1. tammikuuta, 1996

Ajankohtaiset

Uutiset

Messuraportti: Audio Visual -95

Sakusta Amphibiaan?

Kokemukset

Helppoa levytilaa: Seagate ST51080 A

Testit

Aliens Confidential Multimedia

The Digital Universe

Final Calc v1.0

Alfa Data "Crystal" Trackball (TKB-MT-AC)

Elektroniikka

Amigan liittäminen televisioon RGB-johdolla

Pelit

Crystal Dragon

Alien Breed 3D (AGA)

Worms

---

Halpoja ja ilmaisia  
Peliuutiset  
Pelivinkkeli  
Pelikatsaus

Kirjat

Bruce Schneier: Applied Cryptography

Kilpailut

500 markan musiikkikilpailu

Ilmoitukset

Lincware Computers Oy

Vakiot

Posti  
Errata  
Sakutori  
Tulossa

6/95 #15 - 6. marraskuuta, 1995

Toimitus esittelyssä: Anu Seilonen ja Veli-Matti Vuorensyrjä  
Suomen Amiga-käyttäjät ry:n elektroninen kirjasto laajenee  
Sakun WWW-palvelu on muuttanut!  
Toimituksen tunteita

Ajankohtaiset

Amiga - Back for the future  
Uutiset  
Mediakuvat  
Yhdistyksen vuosikokous

Mielipiteet

Futurologisia skenaarioita  
Amigistin hyvä elämä

Kokemukset

Kokemuksia uudesta vanhasta Amigasta  
Konetta käytettynä ostettaessa

Testit

Blizzard 1230-IV -turbokortti  
Sony Playstation - uuden sukupolven pelikonsoli  
Canon DM-2800 - elektroninen muistio totaalirääkissä  
Canon DM-6000 - elektroninen muistikirja  
Gold Fish 2 CD-ROM

---

Ohjelmointi

C-ohjelmointikurssi - Osa 4

Pelit

Gloom (AGA)

Peliuutiset  
Pelivinkkeli  
Pelikatsaus

Muut

Saku Trek  
Peililasit

Kilpailut

Yhdistyksen logokilpailu  
500 markan musiikkikilpailu

Ilmoitukset

Lincware Computers

Vakiot

Posti  
Errata  
Sakutori  
Tulossa

4/95 #14 - 1. syyskuuta, 1995

Näin kirjoitat artikkelin Sakuun - Osa 2  
Suomen Amiga-käyttäjät ry:n elektroninen kirjasto  
Kesän 1995 lukijakyselyn tulokset  
Suomen Amiga-käyttäjät ry:n vuosikokous

Ajankohtaiset

Amigat kauppoihin syyskuussa  
Uutiset  
Messuraportti: Assembly '95, RoPeCon ja Play 1995  
Heinä- ja elokuun uusia Amiga-ohjelmistoja  
Mediakuvat

Mielipiteet

Elämänohjeita köyhälle

Kokemukset

---

3,5 IDE-kiintolevy Amiga 1200:aan  
Perusvirtanen trendikkäästi webbiin

Testit

OctaMED Professional v6.0  
CEI A4066 Ethernet Plus -kortti  
Directory Opus 5 Release 1.0  
SwitchHitter - PC-näppäimistö Amigaan  
Tandem CD1200 -laajennus Amiga 600/1200 -koneille  
Ami-File-Safe  
Hewlett Packard DeskJet 550C -mustesuihkukirjoitin  
Aminet CD 5 ja Aminet CD 6  
Real 3D V3

Ohjelmointi

Ongelmia ja niiden ratkaisuja aloitteleville AMOS-ohjelmoijille

Pelit

Pelivinkkeli  
Halpoja ja ilmaisia  
Pelikatsaus

Muut

Maukasta ja maittavaa, Ison-Wäiskin laittamaa  
Ajokortti tietokoneella  
Kotimaan kaukopuhelujen hinnat  
Star Trek: The Next Generation - Customizable Card Game  
Saku Trek

Vakiot

Posti  
Errata  
Sakumarkkinat

4/95 #13 - 1. heinäkuuta, 1995

Lukijakysely  
Toimitus esittelyssä: Heimo Laukkanen ja Janne Siren  
Sakun elektronisen kirjaston avaus  
Uutta suuntaa kirjoituksiin, raikasta tuulta toimitukseen?  
Saku-tapahtuma Assemblyjen yhteydessä

Ajankohtaiset

Escom perusti Amiga Technologiesin  
Utiset

Mielipiteet

Miksi Saku?

---

Mediakuvat  
Miksi Amiga?  
Turbotoilailu  
Ex-päätoimittajan mietteitä  
Näin se aika kuluu

#### Ohjeet

Horisontti Deluxe Paintilla  
Internetiä teksti-TV:stä - Tarua vai totta?  
Halvalla ulkomailta  
Matkalla Lontoossa  
Lisätilaa pakkaamalla  
Mikä on AmigaGuide?  
Elokuvaa CD:ltä

#### Testit

Lukitse tietosi: Pretty Good Privacy  
Micronik Big Tower A4000 -tornituspaketti

#### Ohjelmointi

Järjestelmäohjelmoinnin alkeiskurssi - Osa 3

#### Pelit

Pelivinkkeli  
Halpoja ja ilmaisia  
Haastattelussa Alien Breed 3D:n tekijä  
Lisää hohtoa Gloomin kaksinpeliin  
Super Skidmarks (Amiga CD32)  
Theme Park (AGA)  
Guardian (AGA)  
Pelikatsaus

#### Kirjat ja lehdet

Lehtikatsaus: Ulkomaiset Amiga-lehdet  
Tom Clancy: Debt of Honour

#### Muut

The Hunters of Golden Sirbul  
Maukasta ja maittavaa, Ison-Wäiskin laittamaa

#### Vakiot

Posti  
Errata  
Sakupörssi  
Tulossa

3/95 #12 - 1. toukokuuta, 1995

---

Puhis puhisee  
Näin kirjoitat artikkelin Sakuun  
Sakun oma PD- ja shareware-kirjasto  
Lukijakysely  
Toimitus esittelyssä: Esa Heikkinen  
Amphibia auttaa Sakun lukemisessa

#### Ajankohtaiset

Commodore huutokaupattiin saksalaiselle Escomille  
Uutiset  
Yhdistyksen kevätkokous  
Mac Power Expo  
Sakun pitkä matka

#### Internet

Internet yhä uudestaan ja uudestaan  
Satan - tietoverkkojen reiänetsijä  
Multilink

#### Tietokoneet

Tietokoneenkäyttäjän rukous  
Hyvästi jää, Amiga  
Hiiriongelmia

#### Testit

Alfa Data Optical Mouse -optinen hiiri  
Image Studio v2.0 -päivitys  
FileMaster v3.0 beta v1.0  
Internet Movie Database  
Chinon HD-levyasema

#### Ohjelmointi

C-ohjelmointikurssi - Osa 3

#### Pelit

Rise of the Robots (Amiga CD32)  
Metallic Nations  
Esikatsauksessa Amigan Doom-kloonit  
Halpoja ja ilmaisia  
Pelivinkkeli  
Esikatsaus

#### Kirjat ja lehdet

Tracy Kidder: Koneen henki  
Lehtikatsaus: Amiga CD32 Gamer

#### Muut

Magic: The Gathering  
Maukasta ja maittavaa, Ison-Wäiskin laittamaa

---



Kilpailut

Sakun logokilpailu

Vakiot

Posti

Errata

Sakupörssi

Tulossa

2/95 #11 - 1. maaliskuuta, 1995

Jäsenrekisteri

Vuosikokous

Ajankohtaiset

Uutiset

Mikä ihmeen Sakunet?

Internet

Mitä merkittävää taivaankannen alla?

Yksityisyys ja vapaa tiedonlevitys Internetissä

Ensikokemuksia World Wide Webistä

Tietokoneet

Tee se itse: Amiga 1200T

Tietokone nimeltään Amiga - eli Amigan historia

Tee se itse: RGB-portti Amiga CD32:een

Tietoliikenne

TechnoBBS - Osa 3: Menukieli

Testit

Telmex Mouse - heikko halpishiiri?

Warp Engine 68040/40 MHz -turbokortti

TRAl200-turbokortti

SerMouse v2.0 - PC:n hiiri Amigaan

Overdrive CD

Professional Filing System

DiskSpare II

Ohjelmointi

Hetki ohjelmoijalle?

Järjestelmäohjelmoinnin alkeiskurssi - Osa 2

Pelit

---

Halpoja ja ilmaisia  
Pelivinkkeli

Muut

Maukasta ja maistavaa, Ison-Wäiskin laittamaa

Ilmoitukset

Amigazen tuotehinnasto - maalis-huhtikuu 1995

Vakiot

Posti  
Errata  
Sakupörssi

1/95 #10 - 1. tammikuuta, 1995

Ajankohtaiset

Uutiset  
Amiga Report CEI Conference on Internet Relay Chat  
World of Commodore '94  
World of Amiga '94

Internet

Internet todelliselle aloittelijalle  
Internet pähkinänkuoressa  
Usenetin uutisryhmät  
Internet Relay Chat - elektroninen rupattelupuhelin  
FTP - tiedostoja vuosituhannen jokaiselle sekunnille  
Internet-slangia ja lyhenteitä  
Internetin tulevaisuus

Tietokoneet

Tekniikka avuksi esityksiin  
Multivisiota Amigalla  
Psion Series 3a - kannettava taikarasia  
Mikä tekee Hypestä hypen?  
Muutama vinkki helpottamaan LhA:n käyttöä  
Kovalevy, jokaisen amigistin unelma

Tietoliikenne

TechnoBBS - Osa 2: Purkin kustomointi ja virittely

Testit

Microvitec 1438 -monitori  
Pyramid Handy Scanner  
Brilliance v2.0  
DaggeX - veitsenterävä ikkunointijärjestelmä

---

AMosaic - ikkuna World Wide Webiin  
DNet - köyhän miehen SLIP  
Image Studio v1.2

#### Ohjelmointi

C-ohjelmointikurssi - Osa 2  
Järjestelmäohjelmointikurssi - Osa 1: System Executive

#### Pelit

UFO - The Enemy Unknown (Amiga CD32)  
Alien Breed II AGA - The horror continues  
Civilization AGA  
Cannon Fodder II  
Super Stardust (Amiga CD32)  
Captive II: Liberation  
Halpoja ja ilmaisia  
Death Mask  
Jalkapalloa Amigalla

#### Muut

Huumoria: Star Trek - The Amiga Generation  
Maukasta ja maistavaa, Ison-Wäiskin laittamaa

#### Kilpailut

Ratkaisu edellisen Sakun Kultarahat-tehtävään

#### Ilmoitukset

Fun Station  
50 markalla Internettiin Kuopiosta  
Amigazen tuotehinnasto - tammi-helmikuu 1995

5/94 #9 - 1. marraskuuta, 1994

Lukijakyselyn tulokset  
Läntisen koordinaattorin terveisiä

#### Ajankohtaiset

Uutiset  
Keskustelua Amigan tulevaisuudesta (uusinta)  
Amiga Report CEI Conference  
Assembly '94 kilpailujen tulokset

#### Tietokoneet

Erään kovalevyn tarina  
Tietokone auttaa, vai auttaako?  
Tietokoneiden ja käyttöjärjestelmien tulevaisuus  
Piratistien vaikutukset Amigaan

---

Tietoliikenne

TechnoBBS, virittelevän sysopin purkkisofta

Testit

DirWork v2.1

Grapevine v1.33

DirectoryOpus v4.0 -tiedostoapuohjelma

PageStream v3.0a -julkaisuohjelma

EGS Spectrum 28/24 -näyttökortti

Ohjelmointi

Resepti ympäristöystävälliselle demolle

HTML ja WWW - hypertekstin suuri mahdollisuus

C-ohjelmointikurssi - Osa 1

Pelit

Air Warrior

Detroit

Ennakkokatsauksessa Pinball Illusions

Kilpailut

Kultarahat

Sekalaiset

Maukasta ja maittavaa, Ison-Wäiskin laittamaa

Ilmoitukset

Obvious Implementations Corporation

Amigazen tuotehinnasto - marraskuu 1994

Use-Computer Ky

4/94 #8 - 1. syyskuuta, 1994

Suomen Amiga-käyttäjät ry:n sääntöluonnos

Lukijakysely

Ajankohtaiset

Uutiset

Messuraportti: Assembly '94

Messuraportti: RoPeCon '94

Ensimmäinen SAKU-kokoontuminen Assemblyillä

Sovellukset

OctaMED v5.0 maallikon hyppysissä

Keinotodellisuus

---

## Ohjelmointi

Joonas Jaskarin ensimmäinen C-ohjelma  
Ohjelmoinnin henkilökohtaiset ennätykset: Tomi Jaskari

## Pelit

Pikakatsauksessa Sierra BBS  
Kruunujen Saari -postipeli  
Halpapelejä Anttilasta

## Sekalaiset

Huumoria: Programming languages are like women  
Elektroniikkakurssi - Osa 4

## Ilmoitukset

Use-Computer Ky  
Amigazen tuotehinnasto - elokuu 1994

3/94 #7 - 18. heinäkuuta, 1994

## Yleiset artikkelit

Utiset  
Elektroniikkakurssi - Osa 3  
FrozenFish CD ja GoldFish CD  
Sinustako TankYou:n jatkokehittelijä?  
DOOM - tähänkö ei Amiga pysty?  
Tribuutti Jay Minerin muistolle

## Palaute

## Posti

## Haastattelut

Haastattelussa Dance Nation, suomipopin ykkönen!

## Scene

## Scene-uutiset

## Peliarvostelut

Sensible Soccer v1.2  
Skidmarks  
Monopoly - The UK version  
PD-pelejä kesäiltojen iloksi  
The Settlers

## Laitetestit

## Toccata-äänikortti

Microcom DeskPorte ES 28.8 FAST -faksimodeemi  
Well AT-2814 V.FAST -faksimodeemi  
Telmex Mouse

Sekalaiset/huumori

Sakupörssi  
Star Trek: The Next Generation and Microsoft  
HAL and IBM compatibility  
Margariinit alas!  
Miksi elämä PC:n kanssa on vaikeaa?  
Ote "Radio Rinnakkaisohjelmasta"  
Sakun raskasmetalli-visa kaikkítietäville  
Amerikkalaisia autoja tutkiskelemassa  
Muistoja kotítietokoneiden alkuajoilta

Ilmoitukset

Amigazen tuotehinnasto - heinäkuu 1994  
TimoData  
Amiga Users' Fantasy BBS

2/94 #6 - toukokuu, 1994

Yleiset artikkelit

Commodore R.I.P.  
Stop Press - viimeisimmät uutiset Commodoresta  
Uutiset  
CD32-uutiset  
CeBIT'94, Hannover  
Kun kovalevy ei käynnisty  
Amiga 3000 vaihtoehtona  
Amiga 500 käyttäjän video  
Elektroniikkakurssi - Osa 2  
Fish-kokoelman kuulumisia  
Hypermedia  
Amiga ja Euroopan Unioni

Mielipide ja palaute

Postia  
Minkäläista tietokoneen käytön tulisi olla

Haastattelut

Haastattelussa OctaMED:in tekijä, Teijo Kinnunen

Scene

Lisää julkaisuja ja tapaamisia kaivataan!  
Purkkia haetaan

Ohjelmatestit

---

Viewtek v2.1  
PS3M  
Scala 500  
Amiga Voice Mail v1.19

Peliarvostelut

Combat Air Patrol  
Castles II - Siege & Conguest! (Amiga CD32)  
Microcosm (Amiga CD32)  
Yo Joe

Ohjemointi

Amigan ohjelmoinnin alkeita  
PD-kääntäjät

Laitetestit

GVP Spectrum ja EMLANT pikatestissä

Sekalaiset

Sori, kaveri!  
Siperia opettaa

Ilmoitukset

Amigazen tuotehinnasto - toukokuu 1994

1/94 #5 - maaliskuu, 1994

Yleiset artikkelit

PowerPC ja Motorola MC68060  
Voiko Kickstart 1.3:n kanssa enää elää?  
Uutisia Amiga-maailmasta  
Atari Jaguar, 64-bittinen konsoli  
Elektroniikkakurssi - Osa 1  
Amigan käyttäjät ja kuuluisat käyttötarkoitukset  
Amigan teknisiä ongelmia  
Vaivaako virus?  
Mielipide - kömmähdys Mikrobotissä?

Haastattelut

Haastattelussa Real 3D:n tekijä, Vesa Meskanen

Scene

Haastattelussa Ksylitol, The Ultimatest Kontextual Group

Ohjelma-arvostelut

CanDo v2.51

---

Vista aloittelijan silmin  
PowerFonts v1.0  
Minimorph v1.0  
ProTracker v3.11  
HamLab Plus testipenkissä  
Esikatsauksessa Digital Illusions  
KingCON v1.1  
Final Writer

Peliarvostelut

The Settlers  
Cannon Fodder  
Hired Guns

Laitetestit

Piccolo, 24-bittinen näyttökortti  
Great Valley Products A530 -turbo

Ilmoitukset

Use-Computer Ky  
Amigazen tuotehinnasto - maaliskuu 1994

Huumori

Elämää takkatulen ääressä - Tuhertelijan tarina

4/93 #4 - joulukuu, 1993

Suomen Amiga-purkkilista  
Amigan tulevaisuus, Lew Eggebrecht haastattelussa  
Uutisia Amiga-maailmasta  
Amigazen tuotehinnasto - joulukuu 1993  
SCSI-levyä asentamassa  
DayDream BBS  
Aloittelevan modemistin ohjeisto  
Tietotekniikan sanastoa  
Videonauhurin puhdistus  
Asenna itse 3.5" kiintolevy Amiga 1200:n  
SupraTurbo 28  
Messuilun perusteet  
Mikä on pointti?  
FreeNet - yhteydet maailmalle  
Pekka-sedän näkötesti  
AGA ScreenSaver v1.2  
BootManager v1.1  
GPFax v2.341 (Supra)  
Ennakkotestissä StoneGrammar  
Pikaesittelyssä NComm v3.0  
Rauni-Leena Luukanen-Kilde: Kuka hän on?  
ARexx



3/93 #3 - marraskuu, 1993

Uutisia Amiga-maailmasta  
World of Commodore, 1993  
Hakkeri-lehti arvostelussa  
Tekniikan Maailma tunaroi  
Videokirjasto  
Megazone - The Ultimate Laser Adventure  
RC-autoilu, mitäs kummaa?  
AHD, PC:n kovalevy Amigaan  
IDE - SCSI historiikki  
Amigan grafiikan tulevaisuudennäkymät  
Kuinka luot (lähes) täydellisen julkaisun  
Pro Amiga Oy  
Amiga 4000T Fred Fishille  
Amigalla aivoaaltoja stimuloimassa  
Tietokoneiden huominen  
Amigazen tuotehinnasto - marraskuu 1993  
Amiga 4000/030 -arvostelu  
Bars & Pipes Professional II  
Pikaesittelyssä Brilliance  
CanDo v2.51  
D.A.S. Module Player  
Frontier - Elite II  
Pinball Fantasies (Amiga CD32)

2/93 #2 - syyskuu, 1993

Amigan kohtalonhetket  
Videotoaster PAL?  
Tietoviikko 34  
E.M.Computergraphic  
Postipelit tutuksi  
Stanislaw Lem: Tähtipäiväkirjat  
Esittelyssä Kuopion videopaja  
Näin siirrät tietoa Amigan ja muiden tietokoneiden välillä  
Pilven tekoa AMOS:lla  
Amigazen tarjouksia  
Great Valley Products A1230 JAWS  
GVP DSS8+ -äänendigitoija  
Sharp JX-100 -skanneri  
Vortex Golden Gate 386SX  
Art Expression v1.04  
Tarkastelussa maisemageneraattorit  
Video Backup System  
Syntetisaattorit ja MIDI  
Brief Overview of Proposed General MIDI Level 1 Spec  
Swappailun aakkoset

Guide-artikkelit

Studio Printer Software  
Alkuaineiden jaksollinen järjestelmä yleistajuisesti

1/93 #1 - kesäkuu, 1993

Morphaus - Amiga muuttaa muotoja  
Ilman kovalevyäkin voi elää  
Amigazen tuotehinnasto - toukokuu 1993  
Amiga 1200 - ensikokemukseni  
Jean Michael Jarre: Chronologie  
Elokuvateatteri kotiin

Guide-artikkelit

Mikä on pointti?  
PageSetter 3  
Mitä ovat TagItemit?  
Fish-levyt 841-870

Tähän päättyy toimitusosasto!  
«

Takaisin

## 1.14 Suomen Amiga-käyttäjät ry - jokaisen amigistin asialla

Päätasolle

Yhdistys on rekisteröity

Hallitus koolle pikaisesti

Jäsenet koolle: Vuosikokous

Organisaatiomme auttaneesi sinua  
Sihteerille uusi e-osoite <wedge@sci.fi>

> Date: Sat, 29 Jun 1996 18:47:46 +0300 (EET DST)  
> From: Veli-Matti Vuorensyrja <vmv@cute.fi>  
> To: tomi.jaskari@helsinki.fi  
> Subject: E-mailosoitteeni muuttuu..  
>  
> Heippa! ilmoittelen että vanhaan e-mail osoitteeseeni ei kohta enää  
> kannata lähettää postia. Heinäkuun ensimmäisellä viikolla saan uudet  
> Internet-yhteydet Scifi Communications Internationalista. Luulisin että  
> yhteyteni scifiin on auki Heinäkuun 3-5:tenä. Toivon mukaan tämä olisi  
> parempi kuin Cute?... Uusi e-mail osoitteeni on wedge@sci.fi

## 1.15 Suomen Amiga-käyttäjät ry on rekisteröity yhdistys

lisää

---

yhdistykseen

Yhdistysrekisteriin seuraavilla säännöillä

Vastaanotin äskettäin pitkään odottamani kirjeen Vantaan ←  
kihlakunnan re-

kisteritoimistosta. Eli yhdistyksemme on sitten vihdoin hyväksytty päivämäärällä 15.3.1996 merkittäväksi yhdistysrekisteriin. Ilmoitus oli eri viranomaisilla käsiteltävänä viikon verran vajaan vuoden.

Hyväksymisen myötä yhdistyksen hallituksen vastuullisuus kasvaa ja kehotan kaikkia hallituksen jäseniä tutustumaan yhdistystoimintaan paremmin! Esi-merkiksi kirjastosta kannattaa etsiä sellaista paksua mukavaa opusta unilukemiseksi...

Yhdistyksemme säännöt ovat matkalla hieman muuttuneet, lähinnä niitä on muokattu sopivaksi vallitsevaan lainsäädäntöön ja muutamia epätarkkuuksia on korjattu

## 1.16 Suomen Amiga-käyttäjien yhdistyksen säännöt

Yhdistykseen

Päätasolle

Tarkistetut, yhdistysrekisteriin kirjatut sääntömme

Nimi ja kotipaikka

(ei muutoksia)

Tarkoitus ja toiminta

(paljon tarkennoksia)

Jäsenet

(ei muutoksia)

Hallitus

(1 virheellinen ilmaisu korjattu)

Yhdistyksen nimen kirjoittaminen

(lisäys: "kukin yksin".)

Tilit

(aikarajat vallitsevan käytännön mukaisesti)

Yhdistyksen kokousten koollekutsuminen

(ei muutoksia)

---

Yhdistyksen kokoukset  
(ikätäsmennys)

Vuosikokous  
(ei muutoksia)

Sääntöjen muuttaminen ja yhdistyksen purkaminen  
(ei muutoksia)

## 1.17 Suomen Amiga-käyttäjät - I sääntöpykälä

Pykälää paremmaksi

Yhdistykseen

Päätasolle

1 § NIMI JA KOTIPAIKKA (ei muutoksia)

Yhdistyksen nimi on Suomen Amiga-käyttäjät ja kotipaikka on Vantaa.

## 1.18 Suomen Amiga-käyttäjät -II sääntöpykälä

Pykälää paremmaksi

Yhdistykseen

Päätasolle

2 § TARKOITUS JA TOIMINTA (paljon tarkennoksia)

Yhdistyksen tarkoituksena on edistää Amiga-tietouden tuntemusta ja ylläpitää ja kehittää tietokoneharrastusta jäsentensä keskuudessa.

Tarkoituksen toteuttamiseksi yhdistys julkaisee lehteä, jonka ilmestymistiheydestä päättää vuosikokous, sekä järjestää koulutusta, retkiä ja juhlia.

Toimintansa tukemiseksi yhdistys julkaisee mainoksia, kerää jäsenmaksuja, järjestää myyjäisiä ja arpajaisia ja ottaa vastaan lahjoituksia ja testamentteja.

## 1.19 Suomen Amiga-käyttäjät - III sääntöpykälä

---

Pykälää paremmaksi

Yhdistykseen

Päätasolle

3 § JÄSENET (ei muutoksia)

Yhdistyksen jäseneksi voi liittyä kuka tahansa tietokoneharrastaja.

Yhdistyksen jäsenet hyväksyy hallitus.

Jäsenellä on oikeus erota yhdistyksestä ilmoittamalla siitä kirjallisesti hallitukselle tai sen puheenjohtajalle taikka ilmoittamalla eroamisesta yhdistyksen kokouksessa.

Jäseniltä perittävän liittymis- ja vuotuisen jäsenmaksun suuruudesta päättää vuosikokous.

Jäsenten yhteystietoja voidaan käyttää suoramarkkinointitarkoituksiin henkilörekisterilain mukaisesti.

## 1.20 Suomen Amiga-käyttäjät - IV sääntöpykälä

Pykälää paremmaksi

Yhdistykseen

Päätasolle

4 § HALLITUS (1 virheellinen ilmaisu korjattu)

Yhdistyksen asioita hoitaa hallitus, johon kuuluu vuosikokouksessa valitut puheenjohtaja ja 4 muuta varsinaista sekä 5 varajäsentä.

Hallituksen jäsenten toimikausi on vuosikokousten välinen aika.

Hallitus valitsee keskuudestaan varapuheenjohtajan sekä ottaa sihteerin, rahastonhoitajan ja muut tarvittavat toimihenkilöt.

Hallitus kokoontuu puheenjohtajan tai hänen estyneenä ollessaan varapuheenjohtajan kutsusta, kun he katsovat siihen olevan aihetta tai kun vähintään 2 hallituksen jäsentä sitä vaatii.

Hallitus on päätösvaltainen, kun vähintään kolme sen jäsentä, puheenjohtaja tai varapuheenjohtaja mukaanluettuna on läsnä. Asiat ratkaistaan yksinkertaisella ääntenemmistöllä. Äänten mennessä tasan ratkaisee puheenjohtajan mielipide, vaaleissa kuitenkin arpa.

## 1.21 Suomen Amiga-käyttäjät - V sääntöpykälä

Pykälää paremmaksi

Yhdistykseen

Päätasolle

5 § YHDISTYKSEN NIMEN KIRJOITTAMINEN (lisäys: "kukin yksin".)

Yhdistyksen nimen kirjoittavat puheenjohtaja, varapuheenjohtaja, sihteeri tai henkilö, jolla on siihen hallituksen erikseen antama henkilökohtainen oikeus; kukin yksin.

## 1.22 Suomen Amiga-käyttäjät - VI sääntöpykälä

Pykälää paremmaksi

Yhdistykseen

Päätasolle

6 § TILIT (aikarajat vallitsevan käytännön mukaisesti)

Yhdistyksen tilikausi on 1.7 - 31.6.

Tilinpäätös tarvittavine asiakirjoineen ja hallituksen vuosikertomus on annettava tilintarkastajille viimeistään kolme viikkoa ennen vuosikokousta. Tilintarkastajien tulee antaa kirjallinen lausuntonsa hallitukselle viimeistään kaksi viikkoa ennen vuosikokousta.

## 1.23 Suomen Amiga-käyttäjät - VII sääntöpykälä

Pykälää paremmaksi

Yhdistykseen

Päätasolle

7 § YHDISTYKSEN KOKOUSTEN KOOLLEKUTSUMINEN (ei muutoksia)

Yhdistyksen kokoukset kutsuu koolle hallitus. Kokouskutsu on toimitettava viimeistään seitsemän (7) päivää ennen kokousta lähettämällä kutsu sähköpostina tai kirjeenä kullekin jäsenelle. Jäsen saa itse valita kumpaa tapaa hän haluaa käytettäväksi.

Jos mahdollista koollekutsu julkaistaan myös soveliaalla Fidonetin viestialueella kuten sf.amiga.saku sekä Internetissä - esimerkiksi uutisryhmässä sfnet.atk.amiga.

## 1.24 Suomen Amiga-käyttäjät - VIII sääntöpykälä

Pykälää paremmaksi

Yhdistykseen

Päätasolle

8 § YHDISTYKSEN KOKOUKSET (ikätašmennys)

Yhdistyksen vuosikokous pidetään vuosittain hallituksen määräämänä päivänä heinä-syyskuun aikana.

Ylimääräinen kokous pidetään, kun yhdistyksen kokous niin päättää tai kun hallitus katsoo siihen olevan aihetta tai kun vähintään yksi kymmenesosa (1/10) yhdistyksen äänioikeutetuista jäsenistä sitä hallitukselta erityisesti ilmoitettua asiaa varten kirjallisesti vaatii.

Yhdistyksen kokouksessa on jokaisella 12 vuotta täyttäneellä jäsenellä äänioikeus ja jokaisella äänioikeutetulla yksi (1) ääni.

Yhdistyksen päätökseksi tulee, ellei säännöissä ole toisin määrätty se mielipide, jota on kannattanut yli puolet annetuista äänistä. Äänen mennessä tasan ratkaistaan vaalit arvalla. Muutoin päätökseksi tulee kokouksen puheenjohtajan kannattama mielipide.

## 1.25 Suomen Amiga-käyttäjät - IX sääntöpykälä

Pykälää paremmaksi

Yhdistykseen

Päätasolle

9 § VUOSIKOKOUS (ei muutoksia)

Yhdistyksen vuosikokouksessa käsitellään seuraavat asiat:

1. kokouksen avaus;
2. valitaan kokouksen puheenjohtaja, sihteeri, kaksi pöytäkirjantarkistajaa ja tarvittaessa kaksi äänenlaskijaa;
3. todetaan kokouksen laillisuus ja päätösvaltaisuus;
4. hyväksytään kokouksen työjärjestys;
5. esitetään tilinpäätös, vuosikertomus ja tilintarkastajien lausunto;
6. päätetään tilinpäätöksen vahvistamisesta ja vastuuvapauden myöntämisestä;

7. vahvistetaan toimintasuunnitelma, tulo- ja menoarvio sekä liittymis- ja jäsenmaksun suuruus;
8. valitaan hallituksen puheenjohtaja ja muut jäsenet;
9. valitaan tilintarkastaja ja hänelle yksi (1) varamies, tilintarkastajan toimikausi on 1.10 - 30.9;
10. käsitellään muut kokouskutsussa mainitut asiat.

Mikäli yhdistyksen jäsen haluaa saada jonkin asian yhdistyksen vuosikokouksen käsiteltäväksi, on hänen siitä kirjallisesti ilmoitettava niin hyvissä ajoin, että asia voidaan sisällyttää kokouskutsuun.

## 1.26 Suomen Amiga-käyttäjät - sääntöpykälä X

Yhdistykseen

Päätasolle

10 § SÄÄNTÖJEN MUUTTAMINEN JA YHDISTYKSEN PURKAMINEN (ei muutoksia) ↔

Päätös sääntöjen muuttamisesta ja yhdistyksen purkamisesta on tehtävä yhdistyksen kokouksessa vähintään kolmen neljäsosan (3/4) enemmistöllä äänestyksessä annetuista äänistä. Kokouskutsussa on mainittava sääntöjen muuttamisesta tai yhdistyksen purkamisesta.

Yhdistyksen purkautuessa käytetään yhdistyksen varat hyväntekeväisyyteen purkamisesta päättävän kokouksen määräämällä tavalla. Yhdistyksen tullessa lakkautetuksi menetellään samoin.

## 1.27 Suomen Amiga-käyttäjät ry:n hallitus

lisää

yhdistykseen

Päätasolle

Yhdistyksen hallituksen kokous

Yhdistyksen hallituksen kokous järjestetään heinäkuussa, luultavasti jossakin pään Helsingissä. Pyydän hallituksen jäseniä ja muita asioiden järjestelmistä kiinnostuneita ottamaan yhteyttä minuun pikaisesti.

Hallituksen kokouksessa käsitellään vuosikokouksen kokoonkutsuminen ja muut kokouksen järjestelyt, uusien jäsenten hyväksyminen, FINAMIn ja Sakun mahdollinen yhdistyminen, PD-kirjaston ylläpito...



Tomi Jaskari <tmjj@iki.fi>

Linnoituksentie 10 G 66  
00940 Helsinki

Puhelin (90) 3425 197

## 1.28 Suomen Amiga-käyttäjien vuosikokous 1996

yhdistykseen

Päätasolle  
Vuosikokous

Yhdistyksen vuosikokous järjestetään mitä todennäköisemmin vasta syyskuussa, jolloin ihmiset ovat varmasti palanneet lomiltaan ja koulut ovat avanneet ovensa. Hallituksen tehtävänä on valmistella vuosikokous. Kun vuosikokouksen aika lähestyy, lähetetään kaikille yhdistykseen liittyneille kutsukirje asiasta. Myös uutisryhmässä ja Sakunetissä ilmoitetaan kunhan kokouksen ajankohta ja pitopaikka ovat selvillä!

Yhdistyksen puheenjohtaja Tomi Jaskari, Kivikossa 30.6.1996

## 1.29 Saku 19 - Vyöhykejako

yhdistykseen

Päätasolle

« Vyöhykejako »

---

Suomen Amiga-käyttäjät ry:n tukipalvelu on jaettu neljään vyöhykkeeseen. Kullakin vyöhykkeellä on oma koordinaattorinsa, useita vastuuhenkilöitä sekä yksi tai useampi tukipurkki palvelemaan alueen Amiga-käyttäjiä. Lähettäkää Saku-tilaukset (tilauksiin aina mukaan tiedot siitä mitä haluat, sopiva määrä levykkeitä ja palautuskuori riittävällä postimerkillä varustettuna) ja muu posti koordinaattoreille, ellei lehdessä toisin mainita. Ellet toisin erikseen pyydä, koordinaattoreille tai toimitukseen lähettämäsi kirje voidaan julkaista lehdessä.

Veli-Matti Vuorensyrjä  
koordinoi  
etelässä

Esa Heikkinen  
idässä  
,

koordinoi

Janne Kiiskilä  
pohjoisessa  
,

koordinoi

Joose Vettenranta  
lännessä  
.

koordinoi

### 1.30 Saku 19 - Vyöhykejako - Etelä

Seuraava vyöhyke

> Takaisin organisaatiosivulle <  
« Etelä »

Ahvenanmaan maakunta, Uudenmaan ja Kymen läänit

The Bermuda Triangle

Epsilon indi

Giga-Box

Janne Sirén

Tomi Jaskari

Veli-Matti Vuorensyrjä

### 1.31 Etelä: Tukipurkit

---

Seuraava purkki  
Eteläinen vyöhyke  
The Bermuda Triangle  
(2:221/11.0@fidonet)  
Ville Valpasvuo  
(914) 434 695, 24h

### 1.32 Saku 19 - Vyöhykejako - Etelä - Epsilon Indi

Seuraava purkki  
Eteläinen vyöhyke  
Epsilon Indi BBS  
(65:30/1.0@sakunet, 170:10/103.0@giganet)  
Janne Siren  
(90) 505 4201  
V.32bis, 24h

### 1.33 Saku 19 - Vyöhykejako - Etelä - Epsilon Indi

Seuraava purkki  
Eteläinen vyöhyke  
Giga-Box  
(2:220/222@fidonet, 22:468/620@globalnet, 170:10/100@giganet)  
Kimmo Mustonen  
(90) 875 2828  
HST DS V.32bis, 24h

### 1.34 Saku 19 - Vyöhykejako - Etelä - JPnet

Lisää Etelästä  
Eteläinen vyöhyke  
JPnet  
Janne Pikkarainen  
(90) 855 2249  
V.32bis, 24h

### 1.35 Saku 19 - Vyöhykejako - Etelä - Yhteystiedot: Janne Siren

Lisää Etelästä  
Eteläinen vyöhyke  
Janne Siren  
Oravamäentie 2 F 17

---

02700 Kauniainen

BBS: (90) 505 4201

GSM: 950 522 3690

Internet: siren@mikrobitti.fi

### 1.36 Saku 19 - Vyöhykejako - Etelä - Yhteystiedot: Veli-Matti Vuorensyrjä

Lennetään etelään takaisin

Veli-Matti Vuorensyrjä

Rautkalliontie 7 F 72

01360 Vantaa

Puhelin: (90) 874 3554

Internet: wedge@sci.fi

Koordinaattori, yhdistyksen sihteeri

### 1.37 Saku 19 - Vyöhykejako - Itä

Seuraava vyöhyke

> Takaisin organisaatiosivulle <  
« Itä »

Keski-Suomen, Kuopion ja Mikkelin läänit

Tukipurkki: AmigaZone BBS

Tukipurkki: Megabyte BB/OS.dlg

Vastuuhenkilö: Esa Heikkinen

### 1.38 Saku 19 - Vyöhykejako - Itä - Tukipurkki: AmigaZone

Seuraava tukipurkki

Takaisin vyöhykkeelle

AmigaZone BBS (65:10/1.0@sakunet)

Esa Heikkinen

---

(958) 422 757  
Auki: 21-06

### 1.39 Saku 19 - Vyöhykejako - Itä - Tukipurkki: Megabyte

Vastuuhenkilöön

Takaisin vyöhykkeelle  
MegaByte BB/OS.dlg

(2:225/20.00@fidonet, 65:11/1.0@sakunet)

Teppo Peurakumpu  
(941) 612 950  
Auki: 24h

### 1.40 Saku 19 - Vyöhykejako - Itä - Yhteystiedot: Esa Heikkinen

Takaisin vyöhykkeelle  
Esa Heikkinen

Vilhulantie 6 C 24  
76850 Naarajärvi

BBS: 958 - 422 757 (klo 21-06)  
NMT: 9400 - 677 055  
Internet: oh4kju@sci.fi

Koordinaattori, Saku-lehden päätoimittaja

### 1.41 Saku 19 - Vyöhykejako - Pohjoinen

Seuraava vyöhyke

> Takaisin organisaatiosivulle <  
« Pohjoinen »

Lapin, Oulun ja Pohjois-Karjalan läänit

Tukipurkki: Hard Disk Cafe

Vastuuhenkilö: Janne Kiiskilä

---

## 1.42 Saku 19 - Vyöhykejako - Pohjoinen: Hard Disk Cafe

Pohjoisemmaksi

Takaisin vyöhykkeelle  
Hard Disk Cafe

(960) 346 555  
V.34, V.FC, 24h  
(960) 316 456  
V.34, V.FC, 24h

## 1.43 Saku 19 - Vyöhykejako - Yhteystiedot: Janne Kiiskilä

Takaisin vyöhykkeelle  
Janne Kiiskilä

Internet: [jannek@stekt.oulu.fi](mailto:jannek@stekt.oulu.fi), [jannek@rieska.oulu.fi](mailto:jannek@rieska.oulu.fi)

Koordinaattori

## 1.44 Saku 19 - Vyöhykejako - Länsi

> Takaisin organisaatiosivulle <  
« Länsi »

«~Hämeen, Vaasan sekä Turun ja Porin läänit »

Tukipurkki: Amiga Nightline BBS

Tukipurkit: Cool Place

Tukipurkki: Stafia BBS

Vastuhenkilö: Joose Vettenranta

## 1.45 Saku 19 - Vyöhykejako - Länsi - Tukipurkki: Amiga Nightline BBS

Seuraava purkki

Go West

---

Amiga Nightline BBS

Mikko Sepponen  
(964) 434 2424  
V.32bis  
Auki: 22-07

## 1.46 Saku 19 - Vyöhykejako - Länsi - Tukipurkki: Amiga Nightline BBS

Seuraava purkki

Go West  
Cool Place

(65:40/1.0@sakunet, 2:221/123@fidonet, 22:468/230@globalnet)

Kai Kasurinen  
(917) 638 0338  
V.34, V.FC, 24h

## 1.47 Saku 19 - Vyöhykejako - Länsi - Tukipurkki: Stafia BBS

Koordinaattori

Go West  
Stafia BBS

(922) 52 884  
V.32bis, 24h

## 1.48 Saku 19 - Vyöhykejako - Länsi - Yhteystiedot: Joose Vettenranta

Go West  
Joose Vettenranta

Tuomitie 6  
19700 Sysmä

Internet: joose@kontu.bbs.fi  
Fidonet: 2:221/103.0  
Globalnet: 22:468/200.0

Koordinaattori

---

## 1.49 Saku 19 - sisällys

Päätasolle

ARTIKKELIT

Ajatuksia Amigasta ja sen tulevaisuudesta

Blizzard 1260 -turbokortti Amiga 1200:aan

The Hunters of Golden Sirbul, uusi versio

Pitsiliinoja ja lumihiutaleita

Rhythmical Rune ja Jouni Airaksinen

UUTISET

Viscorp: 'Me arvostamme Amigaa'

Muut uutiset: Aminet & PowerPC

ILMOITUKSET

Elina: demo 2 saatavilla

Lincware Computers Oy - Amiga-hinnasto

VAKIOT

eRRATA

Pelivinkkeli

Posti

Sakutori

Saku Trek

Tulossa

## 1.50 Ajatuksia Amigasta ja sen tulevaisuudesta

Sisällykseen

Päätasolle

---



## Ajatuksia Amigasta ja sen tulevaisuudesta

---

Veli-Matti Vuorensyrjä

Kun Commodore joutui vaikeuksiin, sen toiminta loppui ja se joutui velkajärjestelyyn, oli ensimmäinen ajatukseni: "Kääk! Pitääkö minunkin hankkia PC?" tai ainakin jotain tuon tapaista. Mutta sitten toivo alkoi virittää: "Ehkä joku ostaa Commodoren/Amigan." Pitkällisen prosessin tuloksena C= ja Amiga saivat kuin saivatkin uuden omistajan, ja vieläpä varsin määrätietoisen tuntuisen sellaisen. Escomin ote oli heti alussa paljon parempi kuin Commodoren aiemmin: Amiga Technologies laittoi heti puhtia Amigan kehitykseen. Muun muassa tieto PowerPC:tä käyttävän Amigan suunnittelusta valoi uskoa Amigaan ja sen tulevaisuuteen. A1200:n palaaaminen tuotantoon ja kauppojen hyllyille jatkoi positiivista kehitystä.

Sitten kesken kaiken tuli tietoja Amigan ja koko Amiga Technologies -yhtiön myynnistä yhdysvaltalaiselle Viscorp-yhtymälle. Mitä nyt? Mistä on kyse? Tarkkoja tietoja on vain Escom/AT:llä ja Viscorpilla. Onko kyse Escomin uuden johdon strategian muutoksesta vai jostain muusta, jää nähtäväksi. Mutta joka tapauksessa nyt on tilanne huomattavasti parempi, nyt ei ole kyse toiminnan loppumisesta tms., kuten Commodoren tapauksessa, vaan toimivan yhtiön omistajan vaihdoksesta. Osoittautuuko vaihdos positiiviseksi Amigan kehityksen kannalta, siitä ei vielä tietenkään voi sanoa mitään, semminkään kun kauppa ei ole vielä edes lyöty lukkoon tätä kirjoittaessani! Mutta kaikesta huolimatta olen ja haluan olla toiveikkaalla mielellä.

Kun ostin uuden Amigan (A1200) ja siihen Blizzard 1260 -turbon kahdeksalla megatavulla muistia, moni ihmetteli: "Tuollahan olisi saanut Pentiumin! Oliko järkevää ostaa Amiga, kun sen tulevaisuus on epävarma?" Niin, olisiko ollut järkevämpää sijoittaa rahat Pentium PC:n ostoon? Tämä on tietysti varsin pitkälle arvostuskysymys. Myönnän, että PC:llä on monia hyviä puolia, ainakin sen ohjelmisto- ja muu tuki on erinomainen, mutta Amiga ja sen käyttöjärjestelmä ovat enemmän mieleeni. Amigan tulevaisuus on toki epävarma, mutta silti en tunne tehneeni tyhmää valintaa.

Vaikka Amigan valmistus loppuisi heti, mikä on erittäin epätoivottavaa, pystyisin käyttämään Amigaani vielä vuosia. Ohjelmia on saatavissa kohtalaisesti, PD/SW-ohjelmia jopa runsaasti. Jos olisin Amigan sijasta ostanut Pentium PC:n, se olisi aivan varmasti tullut tiensä päähän 4-5 vuodessa! Amigani on käyttökelpoinen vähintään yhtä pitkän ajan, joten ei kannata pelätä Amigan valmistuksen loppumista ja sen takia vaihtaa PC:hen. Ei PC:kään ole ikuinen, päinvastoin: PC:llähän se vasta päivitys- ja koneenvaihtorumba onkin edessä. Tarvittaessa voin muutettuani Amigani ensin tornikoteloon hankkia PC-emulaattorikortin, jonka avulla voin ajaa haluamiani PC-ohjelmia. Kieltämättä esim. PC:n CD-ROM-sanakirjat, rompuilla olevat tietoteokset ja monet muut "multimediaohjelmat" olisivat kiinnostavia.

»

Seuraava artikkeli

## 1.51 Blizzard 1260 -turbokortti Amiga 1200:aan

Sisällykseen

Päätasolle

Blizzard 1260 -turbokortti Amiga 1200:aan

---

Veli-Matti Vuorensyrjä

Ostettuani Amiga 1200:n tarkoitukseni oli pitää hiukan taukoa, ennen kuin ostaisin siihen jonkin turbokortin ja siihen 32-bittistä muistia. Amiga 1200:n käyttö kahden megatavun CHIP-muistilla hidastaa kuitenkin melko pahasti koneen käyttöä, ja toisaalta pelkän muistikortin hankkiminen ei ole sekään mielekäästä, jos aikomuksena on hankkia turbokortti myöhemmin, koska sen jälkeen muistikortti muisteineen jäisi virattomaksi. Myös se, että muistikortteihin saa ainoastaan kahdeksan megatavua FAST-muistia, oli osaltaan vaikuttamassa siihen, että päätin hankkia turbokortin.

Blizzard 1230-IV vai 1260?

Siinäpä pulma! Ensin olin Blizzard 1230-IV:n kannalla, mutta sitten aloin ajatella asiaa pidemmälle. Blizzard 1230-IV on edullinen, mutta kun hinta-teho-suhdetta vertaa Blizzard 1260:een, alkaa Blizzard 1260 tuntua vieläkin edullisemmalta. Blizzard 1230-IV pystyy n. 9-10 MIPSiin (Million Instructions Per Second), kun taas Blizzard 1260 kykenee yli 80 MIPSiin! SysInfo tosin antaa lukemaksi vain runsaat 38 MIPSiä, mutta se väittää myös, että koneessani olisi 4 MHz:n 040-proessori! Lopuksi siis päädyin Blizzard 1260 -turboon. Maksaa se yli kaksi kertaa niin paljon kuin Blizzard 1230-IV, mutta kun ajattelee, kuinka tehokas se on ja että se hankitaan vuosien käyttöä varten, niin valinta oli loppujen lopuksi varsin helppo.

Blizzard 1260:n asennus Amiga 1200:aan

Soitin Broadlinelle ja kuulin, että yksi Blizzard 1260 olisi hyllyssä. Hetken rahoitusta mietittyäni varasin kortin ja kävin sen seuraavana päivänä hakemassa. Sain käteeni pienen mustan pahvilaatikon, josta kotona avatessani paljastui pieni, juuri ja juuri A1200:n CPU-laajennuspaikkaan mahtuva täyteenahdettu kortti. Korttiin oli valmiiksi asennettu kahdeksan megatavun standardi SIMM-muistikampa (72-pinninen, 70 ns). Pakkauksen mukana seurasi kirjastot ja muutaman apuohjelman sisältävä levyke, saksan/englanninkielinen pieni ohjekirja ja rekisteröintikortti.

Ensimmäiseksi asensin levykkeellä olevat kirjastot ja kolme pientä

---

apuohjelmaa, irrotin kaikki johdot koneesta ja avasin CPU-laajennuspaikan kannen koneen pohjassa. Ennen kuin työnsin kortin paikoilleen, tarkistin, että kortilla oleva MAPROM-jumpperi oli asetettu siten, että Kickstart siirretään konetta käynnistettäessä ja resetoitaessa 32-bittiseen FAST-muistiin. Kortin asennus oli laajennuspaikan ahtaudesta huolimatta melko helppoa: kortti loksautti paikalleen, kun sitä vain painoi tarpeeksi voimakkaasti. Sen pois saaminen onkin luultavasti hieman hankalampaa! Sitten vain kansi paikoilleen ja johdot takaisin kiinni koneeseen, ja pääsin kokeilemaan, miltä 80 MIPSiä tuntuu.

Blizzard 1260:n kokeilua

Ja tuntuuhan se: Workbench ja kaikki ohjelmat latautuivat selvästi nopeammin kuin ennen. SysInfo ilmoitti kiintolevyn lukunopeudeksi yli 2 Mt/s, kun se ilman turboa ilmoittaa nopeudeksi n. 1,3 Mt/s. SysInfon ilmoituksia kannattaa pitää vain suuntaa antavina, koska se ei tunnista 68060-prosessoria eikä mittaa sen MIPS-lukemaa oikein.

Kun kokeilin Offline Orbit -etälukuohjelmaa, teki suuren viestipaketin avausnopeus 060-prosessorilla vaikutuksen. Kun avasin hiukan yli 500 kilotavun, zipillä pakatun QWK-paketin, vauhti oli melkoinen: viestit ilmestyivät Offline Orbitin ruudulle viidessä sekunnissa! Kokeilin myös vanhalla kunnon Excellence! 3.0 -tekstinkäsittelyohjelmallani käsitellä 1000-sivuista dokumenttia. Tein merkeistä A, B, 0, ja 1 tuhatsivuisen tekstidokumentin, jolla saatoinkin kokeilla turbon tehoa. Teksti rullasi uskomattoman hyvin näytöllä! Silmämääräisesti en pystynyt huomaamaan eroa 1000-sivuisen ja vaikka 20-sivuisen dokumentin välillä. Ainoa helposti havaittava seuraus oli muistin loppuminen lähes kokonaan, sillä tuon kokoinen teksti vie reilut neljä megatavua muistia.

Lisäksi kokeilin, kuinka nopeasti Lyapunovia-fraktaaliohjelma toimii. Ilokseni huomasin, että kuvien luominen sujui huomattavasti nopeammin kuin vanhalla A2000 + SupraTurbo 28 (kellotettu 40 MHz:iin) -yhdistelmällä. Tämä siitä huolimatta, ettei Lyapunoviaa ollut räätälöity 060-prosessorin FPU:ta varten. Yleensäkin koneen kaikki toiminnot tuntuivat saaneen runsaasti uutta puhtia Blizzard 1260 -turbosta. Jos turbo olisi ollut vain kokeiltavanani, niin siitä olisi ollut todella vaikea luopua!

Blizzard 1260:n yhteensopivuus ohjelmien kanssa

Yhteensopivuus on ainakin näin lyhyen kokeilun pohjalta hyvä. Ongelmia on ilmennyt Directory Opus 5:n käytössä, kun koettaa kopioida tai siirtää tiedoston hakemistosta toiseen, ja kohdehakemistossa on sama tai samanniminen tiedosto. Kone kaatuu, tulee "Software Failure" -ilmoitus ja virheen numero on esimerkiksi 8000 0004 tai 8000 000B. Muuten Directory Opus toimii hyvin 060:n kanssa, nopeutta on vain paljon enemmän. Myös joidenkin pelien kanssa on toimivuusongelmia: esim. Worms ei toimi 060-prosessorilla, ja A1200 Magic Packin mukana tulevan Pinball Manian äänet eivät kuulu kunnolla. Onneksi ongelmia on pääasiassa vain pelien kanssa, ja hyötyohjelmat toimivat yleensä ongelmitta.

Yhteenveto

Blizzard 1260 on erittäin suorituskykyinen turbokortti Amiga 1200:aan. Jos aiot hankkia turbokortin A1200:aasi, niin harkitse tätä turboa - se on todella hintansa arvoinen. 68060-prosessorista on jätetty joitakin

vähän käytettyjä käskyjä pois, mutta tämä tuskin on mikään suuri ongelma, sillä mahdolliset ohjelmien yhteensopimattomuudet Blizzard 1260:n kanssa korjautunevat tulevissa versioissa. Kortin suurin puute on se, että kun kone käynnistetään ilman turboa, niin myös turboon liitetty RAM-muisti kytkeytyy pois toiminnasta.

Blizzard 1260

Valmistaja: Phase 5 Digital Products  
Edustaja Suomessa: Broadline Oy, puh. (90) 874 7900  
Hinta ilman RAM-muistia: 4430 mk.  
Hinta 4 Mt:n RAM-muistilla: 5080 mk.  
Hinta 8 Mt:n RAM-muistilla: 5680 mk.  
Takuu: Yksi vuosi.

Tekniset tiedot

-----  
Proessori: Motorola 68060/50 MHz, sisältää MMU:n (Memory Management Unit) ja FPU:n (Floating Point Unit).

RAM-muisti: Paikka yhdelle SIMM-moduulille (standardi SIMM-liitântä, 72-pin, 32-bit) Maksimi muistin määrä on 64 Mt (192 Mt käytettäessä myös SCSI-ohjaimen SIMM-liitântää). Muisti on autokonfiguroituva.

SCSI-liitântä: Mahdollista liittää Blizzard SCSI Kit IV, jossa on toinen SIMM-paikka.

MAPROM: Turbossa on jumpperi, jonka avulla voi määrätä, kopioituuko Kickstart nopeaan, 32-bittiseen RAM-muistiin.

Akkuvarmisteinen kello.

Kone on mahdollista käynnistää ilman turboa painamalla käynnistyksen aikana näppäintä "2". Kone käynnistyy taas turbon kera, kun resetoinnissa painetaan resetoitinäppäimiä yli 10 sekuntia.

»

Pelivinkkeli

## 1.52 Saku 19 - Pelivinkkeli

Sisällykseen

Päätasolle

Pelivinkkeli

---

Pelivinkkeli on Sakun vinkkipalsta pelaajille. Pelivinkkeliin lukijat

voivat lähettää omia vinkkejään ja myös avunpyyntöjä pulmallisiin tilanteisiin. Lähetä vinkkisi seuraavaan osoitteeseen postitse.

Pelivinkkeli  
c/o Jani Höglund  
Tanotorventie 14-16 D 19  
00420 Helsinki

Internet: wayne@klinja.fipnet.fi

»

Seuraava artikkeli

## 1.53 Ohjelmointi: Pitsiliinoja ja lumihutaleita

Sisällykseen

Päätasolle

Pitsiliinoja ja lumihutaleita

---

Petri Keckman

ohjelmalistaus      Ohjelma toiminnassa      menetelmäkuva

Koska olen jo kahteen aikaisempaan Sakuun lähettänyt ohjelmanpätkiäni, niin teen sen taas. Tämä ei ole ainakaan koolla pilattu: reilut kaksi kiloa. Tällä kertaa ohjelma toimii 320x256-näyttötilassa 16-värisenä - tarvetta ei ollut suurempaan. Kuten ohjelmalistauksesta näkee, ohjelma on tehty E-kielillä. Vaikka E-kieli ei ole niin kovin kätevää, on sen kääntäjä nopea, ja Shareware-version mukana seuraavat hyvät ohjeet Amiga-guide-muodossa. Paketin mukana on myös runsaasti malliohjelmia, ja siinä on täysi tuki AGA:lle. Amiga E 3.1a löytyy purkeista.

Jos arpoo värit ja pistää pisteen liikkumaan näytölle sattumanvaraisesti ylös, alas, oikealle tai vasemmalle, ei luulisi mitään järkevää saatavan aikaan. Mutta jos plottaa saman pisteen symmetrisesti kahdeksaan paikkaan, niin saa aikaiseksi värillisiä lumihutaleita - vai ovatko ne pitsiliinoja?

Siis jos tavallisessa koordinaatistossa olisi piste  $(a,b)$ , niin sitä vastaisivat pisteet  $(-a,b)$ ,  $(-a,-b)$ ,  $(a,-b)$  sekä  $(b,a)$ ,  $(-b,a)$ ,  $(-b,-a)$  ja  $(b,-a)$ . (Katso kuval.)

Oheinen ohjelma piirtelee näytölle nopeasti erilaisia lumihutaleita. Piste  $(a,b)$  on aluksi  $(0,0)$  ja sitten seuraava sattumanvaraisesti siitä joko ylös, alas, oikealle tai vasemmalle jne. Koska jokaiseen lumihutaleeseen tulee sata pistettä, on todennäköisyys äärimmäisen pieni sille,

---

että kukaan koskaan näkisi näytöllään samanlaista hiutaletta kuin kukaan toinen koskaan on nähnyt tai tulee näkemään - noin yhden suhde  $14 \times 8^{100} / 1 \times 2 \times 3 \times 4$ :aan...tai mitä lie.

Ikävästi en kuitenkaan saanut ohjelmalla satunnaislukugeneraattoria alustetuksi. Se alustetaan antamasi syötteen arvon perusteella. Anna siis ohjelmalle mikä tahansa luku 1:stä \$FFFFFFF:een, niin ohjelma ei tuota eri ajokerroilla samoja hiutaleita (mutta ei tuota koskaan samalla ajokerralla kahta samanlaista...siitä olen varma).

Heippa taas kaikille Amigisteille! Seuraavan Sakun ilmestymiseen ei olekaan enää kuin kaksi kuukautta aikaa - paljon vähemmän kuin jouluuun!

»

Seuraava artikkeli

## 1.54 Fantasia: The Hunters of Golden Sirbul versio 2

Sisällykseen

Päätasolle

The Hunters of Golden Sirbul versio 2

Janne Sirén

Thogs Kaksipäinen hirviö

Kerroimme Sakussa #13 uudesta kotimaisesta omakustanteisesta fantasiaroolipelistä The Hunters of Golden Sirbul, lyhyesti Thogs. Kiittelimme pelin omaperäisyyttä ja hyvää yritystä, mutta toisaalta sääntöjen sekavuus ja pelimaaailman outojen olioiden heikot kuvaukset antoivat aihetta kritiikkiin. Ilmari Virtasen tuotos on päässyt nyt toiseen versioonsa, ja on aika katsastaa, onko toivottua kehitystä tapahtunut. Kiinnitämme nyt huomiota lähinnä pelin uudistuksiin, joten tarkempaa esittelyä kaipaavien kannattaa kaivaa esille aiempi artikkeli.

Uusittu ulkoasu

Näkyvin muutos uusitussa Thogsissa on huomattavasti parantunut ulkoasu. Yhteen palstaan kirjoitettu vakiokokoinen Courier-kirjasimella tulostettu kuvittamaton teksti on vaihtunut kahteen palstaan taitettuihin, kuvilla ja erikokoisilla kirjasimilla elävöitettyihin sivuihin. Muutamissa kuvissa näkyy edelleen pikseliraitoja, mutta muuten jälki on taiton pienoisia puutteita lukuunottamatta lähes ammattimaista. Kieliasu on melko virheetön, mutta teksti voisi olla jouhevampaakin. Thogs on edelleen koostettu Amigalla, ja 70 sivua on kasvanut täyteen sataan.

Siistimpi taitto helpottaa asioiden löytämistä, ja oudosti nimetyt omalaa-tuiset hirviöt saavat kaipaamansa kasvot yksilöllisistä kuvista. Pelkkä ni-

mi "slirlox" ei sano mitään, mutta kuvan avulla hirviö tuntuu heti tutulta. Piirrookset ovat laadukkaita ja kaikessa omaperäisyydessään hyvin mielenkiintoisia. Lukuisat taulukot kaipaisivat edelleen jonkinlaisia reunoja paremman paikannettavuuden vuoksi. Ehkäpä tärkeimmät taulukot olisi voitu koota jollekin erilliselle paperille?

Tervetulleita tarkennuksia

30:llä kasvanut sivumäärä selittyy osin uusien kuvien viemällä tilalla mutta myös ohjeiden ja kuvausten tarkennuksilla. Pelimaailman kuvausta on tarkennettu, ja ohjekirjasta löytyy nyt myös kartta. Ohjeiden selventäminen havainnollisilla kaavioilla auttaa ymmärtämään joskus melko monimutkaisia sääntöjä - kaavioita ja peliesimerkkejä saisi tosin olla enemmänkin.

Ohjekirjan selkeys on kasvanut myös sääntöjen sijoittelun osalta. Sääntökokonaisuudet löytyvät nyt loogisemmasta järjestyksestä, ja selkeä - vaikkakin ylimalkainen - sisällysluettelo helpottaa niiden löytämistä. Tarkkaa aakkosellista indeksiä jätimme vielä kaipaamaan.

Mistä sen saa?

Thogsin voi tilata suoraan tekijältään hintaan 80 mk (sisältää 12 mk:n postikulut) osoitteesta:

Ilmari Virtanen  
Aallonkohina 6 H 79  
02320 Espoo

Lähetä rahojen lisäksi myös nimesi ja yhteystietosi. Peli on saatavissa myös Helsingin Fantasiapeleistä ja Arcanesta.

»

Seuraava artikkeli

## 1.55 Saku 19 - Taustamusiikkina Jouni Airaksisen Rhythmical Rune

Sisällykseen

Päätasolle

Taustamusiikin tekijä esittäytyy

Jouni Airaksinen

Kappale: Rhythmical Rune

Sijoitus: Kolmas sija, 121 pistettä.

Nimi on Jouni Airaksinen ja ikää löytyy 16 vuotta, syksyllä sitten jo 17.

---

Rhythmical Runen syntyuskat  
Tietokoneharrastukseni  
Muut harrastukset ja yhteystietoni  
Laitteistoni  
»  
Saku Trek

## 1.56 Saku 19 - Jouni Airaksinen: Rhythmical Runen syntyuskat

Takaisin  
Sisällykseen  
Päätasolle

Rhythmical Runen syntyuskat

---

Kappaleen eriskummallinen nimi on peräisin Suomi-Englanti-Suomi sanakirjasta sivulta, jossa sattui olemaan tuo maaginen 'Rhythmical' -sana. En oikein tiedä mitä musiikkityyliä kappaleeni on, mutta se luultavasti on hieman tracentapaista. Kappaleen tekemisen aloitin palautuspäivää edeltävänä päivänä, niin kappaleen valmiiksi saaminen teki hieman tiukkaa.

Samplet ovat ripattuja muista moduleista. Kaikkia sampleja on kuitenkin käsitelty hieman sample-editorilla omaa käyttöä varten. Esimerkiksi tuo rumputausta sample oli alunperin 'samplattu' 44100Hz:n taajuudella, jota sitten muokkasin omatekoisella taajuuden pudotusohjelmalla, ja sain näin samplen viemään puolet vähemmän tilaa menettämättä pahemmin äänenlaatua. Osaa sampleista on lyhennetty, jotta saisin modulen koon pysymään sadan kilon rajoissa (no, on se kyllä tosi rajalla nytkin, sadasta kilosta jää vain 132 tavua MOD versiossa :).

Musiikin tekemisessä itse pidän vaikeimpana uusien ideoiden keksimistä ja niiden toteutusta. Hyvän melodian, jota kuuntelee useamman kuin yhden kerran, keksiminen ja toteutus vaatii jonkin verran luovuutta ja trækkerin käytön osaamista. Tämän kilpailun modissa oli myös vaikeaa saada koko pysymään rajoissa ja tehdä 4-kanavainen kappale moduleformaatin rajoituksissa. Minä kun yleensä teen vähintään 8-kanavaista musiikkia Scream Tracker 3 fomaatissa :)

Lue lisää

---



## 1.57 Saku 19 - Jouni Airaksinen: Tietokoneharrastukseni

Takaisin

Sisällykseen

Päätasolle

### Tietokoneharrastukseni

Mistä kaikki alkoi? No, ensimmäinen tietokoneeni oli C64, jonka sain 7 vuotiaana. Ennen sitä olin käynyt kaverini luona pelaamassa C128:lla pelejä tetrimestä Maniac Mansioniin asti. Omalla C64:llani opettelin sitten Basicin alkeet. Myöhemmin pääsin Basic-ohjelmointikurssille, jonka vanhempani kustansivat. Elämä C64:sen kanssa sujui hyvin kunnes kaveri osti juuri markkinoille tulleen Amiga 500:n! Siinä oli upea kuva ja ääni verrattuna kuuslankkuun, sekä levykkeet, joilta pelien lataaminen tapahtui hetkessä. Itsekin ajattelin hankkia Amigan, mutta hinta oli esteenä ja ostinkin Nintendo konsolin. Kun Super Nintendo tuli myyntiin hankin sen vanhan Nintendon tilalle. Super Nintendon omistan vielä nytkin.

Sitten parhaan ystäväni isä osti siihen aikaan paljon maksaneen 486SX-25MHz PCmikron. Sitä me sitten rassasimme ja pelailimme sillä kaikennäköisiä pikkupelejä. PC jotekin kiehtoi enemmän kuin Amiga, ehkä se johtui siitä että tällä PC:llä pystyi tekemaan muutakin kuin pelaamaan (tiedän kyllä nyt ettei Amiga mikään lelu ole).

Olin haaveillut jo omaa PC konetta, hintavia kuitenkin tuppasivat olemaan. Sitten yhtenä pääsiäsenä raaputtelimme tapamme mukaan pääsiäs-ässäarpojamme. Aivan kuin toiveeni olisi toteutunut - yhdessä arvassa oli voittona 10000mk!! Sillä rahalla me sitten ostimme PC-koneen meille. Kone oli nopea 386SX-33MHz, jossa 120 megatavun kovalevy ja 4 megaa muistia. Siitä päivästä lähtien olen PC:tä käyttänyt. Nykyisin koneeni on vaihtunut melkein kokonaan ainoat osat vanhasta ovat näyttö, kotelo ja korppuasema ;)

Vähän yli pari vuotta sitten sain käsiini Scream Tracker 2.1:n, STM moduleita tuottavan trækkerin. Sillä minä aloitin musiikin teon. Myöhemmin sitten kaveriltani sain Scream Tracker 3.01betan, joka oli silloin paras trækkeri PC:llä. Sillä pystyy tekemään jopa 16-kanavaisia moduleita, tai itseasissa Scream Trackerillä tehdään S3M:ä ja se osaa tallentaa myös 4-8 kanavaisena Modulena. Olen tehnyt tähän kilpailuun osallistuneen modulen juuri tällä Scream Trackerillä (ja Gravis Ultrasound MAX äänikortilla).

Kuten jo aikaisemmin kerroin, koneeni on vaihtunut useampaan kertaan. Tämä on

nykyinen kokoonpanoni  
mikä palvelee minua hyvin:

Nyt olen tehnyt moduleita jo noin kaksi ja puoli vuotta ja ne alkavat olla kuunneltavia, mutta silti jään vielä huippujen jälkeen. Muita moduleitani

löytää Amiga Zone BBS:stä, alias on Override. Parhaita saavutuksiani on "When", joka pitäisi löytyä Amiga Zonesta (WHEN.ZIP, 16-kanavainen S3M).

Sitten kappaleeni "Digital Globe" (DIGIGLOB.ZIP) voitti X-Ray BBS:n musakilpailun.

Lue lisää

## 1.58 Saku 19 - Jouni Airaksinen: Harrastukset ja yhteystiedot

Takaisin

Sisällykseen

Päätasolle

Muut harrastukseni ja yhteystietoni

---

Muita harrastuksiani tietokoneen lisäksi ei nyt niin hirveästi ole. Käyn joskus laskettelemassa ja elektroniikka kiinnostaa. Kuuntelen trancea ja syntikka musaa (lähinnä Jarrea). Liikunta ei tule harrastettua kuin koulussa olevat pakolliset. Ja nyt on myös oman purkin virittely kesken.

Jos sitten haluaa ottaa yhteyttä niin:

Tavallinen posti:

Jouni Airaksinen  
Kenttäkatu 5-7 B 27  
76100 Pieksämäki

E-Mail:

jouni.airaksinen@mbnet.mikrobitti.fi

BBS-järjestelmät:

Amiga Zone BBS tai SakuNet (nimellä Jouni Airaksinen)  
MBnet (nimellä Jouni Airaksinen)

## 1.59 Saku 19 - Jouni Airaksinen: Laitteisto

Takaisin

Sisällykseen

---

## Päätasolle

Prosessori: Pentium 120MHz  
Väylät: ISA ja PCI  
Näytönohjain: Cardex Trio 64 S3 PCI 1MB DRAM  
Keskusmuisti: 8 megatavua  
Kovalevyt: 560MB Samsung  
1070MB Western Digital Caviar 31000  
CDROM-asema: Tuplanopeuksinen Panasonic (tällä hetkellä sökönä)  
Äänikortit: Gravis Ultrasound MAX 1MB  
Sound Blaster Pro 2  
Muut kortit: Verkkokortti (Duken ja Command & Conquerin peluuta varten :)  
Modeemi: Well, AT-1414SAM, 14400bps ulkoinenmalli  
Näppäimistö: KeyTronic KB-2000  
Hiiri: Logitech Pilot Serial Mouse  
Joystick: Warrior 5  
Kirjoitin: 24-neulainen matriisi Panasonic KX-2023  
Muuta: Toinen Multi I/O kortti, jossa toinen korppuasema

## Käyttöjärjestelmät:

OS/2 WARP 3.0 SF -Punainen CD versio  
MS-DOS 6.2  
Windows 3.1 SF (ei tätä kyllä voi sanoa käyttöjärjestelmäksi.. ;)

OS/2:sta käytän eniten, koska siinä on hyvä moniajomahdollisuus ja Windows'ia en käytä oikeastaan lainkaan. Dos on vain pelikäytössä nykyään, mutta enpähan muista enää milloin viimeksi olisi tullut pelailtua.

## Träkkerit:

Scream Tracker 3.21  
Fast Tracker 2.06

## Muuta kivaa:

Akai AM-U22 vahvistin  
2 kpl Akai 40W kaiutinta  
- takakaiuttimina, 2 kpl Panasonic 6W kaiutinta  
Pari 'Intel OutSide' tarraa kotelossa

**1.60 Saku 19 - Saku Trek**

Sisällykseen

Päätasolle

---

## Saku Trek

---

SakuTrekkie      Piirros: Oskari Raunio      TrekkieSaku

Kuvia sieltä minne kukaan ei ole koskaan ennen mennyt

STAR TREK The Next Generation: Kunnian hehku

Star Trekin tilanne suomessa

Saku Trek - Episodes ST DS9: 68 ja 78, ST Voyager: 15 ja 16

Star Trek Generations nyt videolla ja LD:llä

»

Sakutorille

### 1.61 Saku Trek: Kuvia sieltä minne kukaan ei ole koskaan ennen mennyt

Warp to next ST-article

Warp to headlines

Warp to main level

Kuvia sieltä minne kukaan ei ole koskaan mennyt

---

Star Trek: Where No Man Has Gone Before - A History In Pictures (J. M. Dillard, Pocket Books, ISBN 0-671-00206-6) -kirja on massiivinen, yli 200-sivuinen kuvilla kuorrutettu Star Trekin historia. Nidoksesta löytyy tietoa kaikista sarjan vaiheista, alkuperäisestä joukosta välivuosien, elokuvien, The Next Generationin ja Deep Space Ninen kautta Voyageriin.

Vaikka kirjan teksti kieltämättä on melko Trek-positiivista eikä saagasta montaa pahaa sanaa sanota, on se erittäin mielenkiintoista luettavaa; tiesitkö esimerkiksi, miten kasattiin TNG:n Relics-jakson vanha komentosilta? Mukana on myös itsensä William Shatnerin alias kapteeni Kirkin kirjoittama esipuhe. Tekstiäkin upeampia ovat sivuja peittävät värikuvat, joita ihastelee monta iltaa.

Älä säikähdä 133 markan hintalappua, kirja on sen arvoinen. Suosittelen lämpimästi.

Janne Siren

---

## 1.62 STAR TREK The Next Generation: Kunnian hehku

Warp to next ST-article

Warp to headlines

Warp to main level

STAR TREK The Next Generation: Kunnian hehku

---

Kirjoittaja: Simon Hawke

Kirjan nimi: Kunnian hehku

Alkuteoksen nimi: Blaze of Glory

Suomentanut: Jari Niittylä

Sivumäärä: 251

Kustantaja: Kustannus Oy Jalava, 1996

ISBN-numero: ISBN 951-887-072-1

Tämä Kunnian hehku -kirja on ensimmäinen suomeksi julkaistu Star Trek kirja, ja olin kovin innostunut että vihdoinkin on suomeksi saatavissa Star Trek -tarin(oi)t(a). Ja ryhdyinkin innokkaasti lukemaan tätä kirjaa, mutta ikäväkseni huomasin, että lukunautintoa laimensi kirjan ohuet henkilökuvaukset ja se ettei kirjan teksti muutenkaan ollut kovin mukaansatempaavaa. Kirjan tarinaa leimaa lievä tasapaksuus ja innottomuus, voi olla että joku Trekkie on asiasta toista mieltä, mutta kun arvostelen scifi-kirjallisuutta - josta suuresti pidän - asetan tekstille ja tarinalle melko kovat vaatimukset.

Kirjan juoni on melko tavanomaisen Star Trek -tarinan kaltainen: U.S.S. Enterprise joutuu vastatuksin piraatti Diego DeBlazion ja hänen komentamansa Constitution-luokan tähtialus Gloryn kanssa, johon on asennettu 'cloaking device' - verholaitte! K'Trallin sotavaltias, J'drahn ja DeBlazio ovat romulaanien tuella alkaneet rosvota Liiton aluksia, tarkoituksenaan kartuttaa varallisuuttaan. Mutta romulaanien tarkoitus ei ole raha, vaan saada valtaansa koko K'Trallin Imperiumi...

Epäilemättä Star Trek -kirjojen joukossa on parempiakin teoksia ja myös parempia kirjoittajia! Toivottavaa olisikin, että kustantaja valikoisikin Star Trek -kirjoista aluksi parhaimmat suomennettaviksi. Uskoakseni Star Trek -kirjojen suuressa joukossa on myös runsaasti hyvääkin scifi kirjallisuutta.

Veli-Matti Vuorensyrjä.

## 1.63 Star Trekin tilanne suomessa

Warp to next ST-article

Warp to headlines

Warp to main level

---

---

## Star Trekin tilanne suomessa

---

Star Trek TNG (The Next Generation) on varmasti kaikille vähänkin Star Trekiä seuranneille tuttu. Next Generations-sarjan kuvaukset on lopetettu 7 esityskauden jälkeen, ja sarjan 7. kauden viimeisiä jaksota esitetään vielä PTV4:ssä. Esittämättä olevat jaksot ovat yhden käden sormin laskettavissa, mutta PTV4 pitkittää vielä esitysoikeuksia itsellään korvaamalla nyt Star Trekin jollain poliisisarjalla. Loput osat esitettäneen kyseisen sarjan jälkeen (ainakin toivoo sopii).

Mutta mitä sen jälkeen? Star Trekiä on toivottu todella kovasti suomen pääkanaville (YLE1, 2 ja MTV3) mutta näistä ainakin kolmonen vetoaa siihen, että sarjan esitysoikeudet ovat PTV4:llä. Eivät kuitenkaan kauaa - joten nyt jos koskaan kannattaa Star Trek-sarjoja katsovien toivoo Deep Space Ninea ja Voyageria esitettäväksi. Sarjat ovat jo olleet esillä aikaisemmissa Sakuissa, mutta koska aihe on nyt ajankohtainen niin seuraavassa omat kokemukseni sarjoista käytännössä. Nykyään seuran kumpaakin sarjaa rinnan ja olen vahvasti sitä mieltä että ainakin jompi kumpi sarjoista kuuluisi myös kotimaisten kanavien ohjelmistoon.

### Deep Space Nine

kuva: Deep Space Nine avaruusasema

Deep Space Nine (DS9) on jatkoa The Next Generationille (TNG). Se sijoittuu Star Trekin ajallisessa historiassa osaksi samaan aikaan TNG:n kanssa, ensimmäinen DS9-jaksot sijoittuvat tähtipäivään 46379, joka vastaa ajallisesti TNG:n kuudennen esityskauden alkupuolta. DS9:n jaksota on oikeastikin kuvattu ja esitetty samaan aikaan TNG:n jaksota kanssa.

Toisin kun voisi luulla, sijoittuu Deep Space Nine avaruusasemalle, ei alukseen. Pysytään siis paikallaan eikä "mennä rohkeasti sinne missä kukaan ihminen ei ole aikaisemmin käynyt". Monen mielestä tämä voi vaikuttaa aika tylsältä ajatukselta. Lisäksi Star Trek sarjojen tuottaja, jokaisen Trekkerin jumala Gene Roddenberry kuoli 24. lokakuuta 1991. Tämä mies on vastannut käytännössä koko Star Trekiä, on pääosin ideoinut sarjaa ja kirjoittanut mm. TNG:n pilottijakson - voiko uudesta sarjasta tulla mitään ilman häntä?

Kyllä voi - noin 50 jaksota katsoneena voi vain todeta että periaatteessa tylsään avaruusasemaympäristöön on saatu uskomattoman paljon tapahtumia ja tilanteita aikaan, ja tässä sarjassa päähenkilöillä on enemmän "luonnetta" kuin esimerkiksi TNG:ssä. Kaikki sarjan jaksot eivät suinkaan sijoitu pelkästään asemalle, vaan tehtäviä löytyy aina vuoden 2024 San Franciscoon asti, kun siirtäjäonnettomuus heittää kapteenin ja muutaman miehistön jäsenen 300 vuotta taaksepäin ajassa. (Jaksossa Past Tense, tähtipäivä 48481).

kuva: Ben Sisko

Avaruusaseman komentajana toimii Benjamin Sisko (Avery Brooks), jolla on seuranaan teini-ikäinen poikansa Jake. Benjamin on menettänyt vaimonsa taistelussa borgeja vastaan.

---

Aluksen miehistöön kuuluvat mm. majuri Kira Nerys (Nana Visitor), joka on luonteeltaan itsepäinen, äkkipikainen ja sanavalmis. Käyttöpäällikkönä toimii Miles O'Brien (Colm Meaney) joka onkin jo tuttu TNG:n siirtäjäoperaattorina. Hän anoi siirtoa Enterpriseltä koska ei kokenut etenevänsäurallaan laivalla.

O'Brienin vaimo Keiko ja kolmivuotias tytär ovat myös mukana. Luutnantti Jadzia Dax (Terry Farrell) on rodultaan Trill, ulkoisesti hän muistuttaa nuorta naista mutta todellisuudessa hän on toukan näköinen olio joka asustaa isäntäruumiin sisällä. Jadzian ikä on useita satoja vuosia ja hän on ollut useiden isäntien sisällä, koska isäntäruumis elää vain sille ominaisen ajan. Niinpä Jadzia omaa usean eri ruumiin tiedot, muistot ja taidot.

Aseman terveydenhuollosta vastaa tohtori Julian Bashir (Alexander Siddig), luonteeltaan itsevarma ja aika-ajoin muita miehistön jäseniä ärsyttävä nuori mies. Avaruusaseman baaria hoitaa Ferengi Quark (Armin Shimermann), joka on varsin kiero ja juonitteleva Ferengien tapaan. Quarkilla on hämäriä liiketoimia ja baarin yläkerrassa epäilyttäviä "holosviittejä" joissa pyörivät ohjelmat ovat arvatenkin nk. "jäykkää tavaraa". Eräässäkin jaksossa Quark saa asemalla vierailvalta asiakkaaltaan tilauksen tehdä erottainen hologrammiohjelma majuri Kirasta. Voi arvata mitä siitä seuraa kun Kira keksii Quarkin 3D-skannerin kanssa nurkan takaa ja pääsee selville juonesta... Quarkilla on mukanaan myös poikansa Nog, joka on nyttemmin ystäväystynyt komentajan pojan, Jaken kanssa. Turvallisuuspäällikkönä toimii Odo (Rene Auberjonois), joka on täysin uudenlainen tuttavuus. Hän on eräänlainen muotoa muuttava olio, joka voi esiintyä missä muodossa hyvänsä - ihmisenä, tauluna seinällä, pöytänä yms. mutta ei monimutkaisena mekaanisena laitteena kuten esimerkiksi aseena. Luonnollisessa muodossaan hän on nestemäinen, ja hänen on myös muututtava tähän muotoonsa 18 tunnin välein. Odon lempipuuha on tietenkin Quarkin epäilyttävien touhujen vakoilu, ja tässä hän onnistuuakin varsin mainiosti ominaisuuksiensa johdosta. Monet sarjan erikoistehoisteista liittyvät juuri Odoon ja hänen muodonmuutoksiinsa. Terminator II-faneille on siis tiedossa mukavia efektinäytöksiä...

Kaikenkaikkiaan DS9 vaikuttaa olevan kuin aiemmatkin Star Trek-sarjat: se paranee vanhetessaan ja juonet muuttuvat aina vain kiinnostavimmiksi. Suosittelen!

Star Trek Voyager

kaksi kuvaa Avaruuslaiva U.S.S. Voyagerista

Voyager on uusin Star Trek-sarja. Sen pilotti sijoittuu tähtipäivään 48315, eli TNG:n jälkeen, DS9:n kolmannen kauden kanssa samaan aikaan. Tätä sarjaa on tehty rinnan DS9:n kanssa, sen jälkeen kun TNG loppui. Voyagerissa jatketaan U.S.S. Enterprisen ja Picardin johdolla tutuksi tullutta tehtävää, tutkimusmatkailua sinne missä kukaan ei ole vielä ollut. Tapahtumat sijoituvat jälleen tähtilaivaan, U.S.S. Voyagerille, NCC-74656. Ulkoisesti Voyager on Enterpriseä virtaviivaisempi ja sen "lautasosa" muistuttaa enemmänkin silitysrautaa kuin pyöreää lautasta. Alus on uudempaa tekniikkaa kuin Enterprise ja siten monessa mielessä edistyneisempi. Mm. aluksen holokansi ja hologrammitekniikka on niin kehittynyttä, että miehistöön ei kuulu lainkaan lääkäriä, vaan sairastupaa johtaa aluksen tietokoneella pyörivä hologrammiohjelma joka esiintyy lääkärin hahmossa. Alus ei ole pelkästään mekaaninen vaan mukana on myös bio-neuraalisia osia jotka tulevat tutuksi mm. jäljempänä olevassa jaksossa "Learning Curve" kuvailussa.

kuva: Janeway

Aluksen kapteenina toimii Kathryn Janeway (Kate Mulgrew) - naiskapteeni tuo mukavasti uutta vaihtelua Star Trekin historiaan. Jo ensimmäisissä osissa Janeway osoittaa pätevyytensä kapteenina, joten ei hän mitenkään Picardia huonompi ole. Janeway on kuitenkin läheisempi miehistölleen kuin esimerkiksi Picard, ja toimii heidän jokaisen tukena viimeiseen asti.

"Förstinä" Voyagerilla on komentaja Chakotay (Robert Beltran), joka kuitenkin häviää Rikerille huumoripuolessa, moni jää varmasti kaipaamaan Rikerin pokerinaamaa ja naisten kanssa flirttailua. Aluksen käyttöpäällikön virkaa hoitaa luutnantti B'Elanna Torres (Roxann Biggs-Dawson). Komentosillan henkilökuntaan kuuluvat myös luutnantti Tom Paris (Robert Duncan McNeill), aliluutnantti Harry Kim (Garrett Wang) ja turvallisuuspäällikkönä toimii upseeri Tuvok (Tim Russ). Enterprisella on totuttu että ruoka saadaan replikaattoreista, mutta Voyagerilla on myös oikea kokki, Neelix (Ethan Phillips). Neelix ei kuulunut alunperin aluksen miehistöön, vaan hänet poimitaan mukaan jaksossa "Phage". Tarina etenee siten, että Neelix toimii miehistön oppaana eräällä planeetalla suoritettavan loittotehtävän aikana. Planeetalla Neelixin kimppuun käy alien, joka ryövää Neelixiltä keuhkot. Tämä rotu käyttää toisten ruumiita ja ruumiinosia omiin tarkoituksiinsa. Neelix siirretään välittömästi sairastuvalle, jossa aluksen lääkäri tekee kaiken voitavansa. Apuun tulee Kes (Jennifer Lien), joka on valmis luovuttamaan Neelixille siirrännäisen omista keuhkoistaan. Neelixistä ja Kesistä tulee ylimmät ystävät ja kaksi uutta miehistön jäsentä. Kes pääsee hologrammilääkärin oppiin ja hänestä tulee apulainen sairastuvalle. Itse lääkäri (Robert Picardo) on yksi mieleenjäävimmistä miehistön jäsenistä. Lääkäriä voi monessa suhteessa verrata Enterprisen Mr. Dataan, joskaan hänellä ei ole samanlaista charmia kuin Mr. Datalla. Hologrammina lääkäri voi esiintyä kahdessa olomuodossa, kosketeltavana tai pelkkänä kuvana, ja näitä ominaisuuksia joudutaankin hyödyntämään jaksossa "Heroes and Demons" suoritettavassa loittotehtävässä, jossa aluksen hologrammitekniikkaa hyödynnetään viimeisen päälle, sillä lääkäri joutuu ensimmäiseen tehtävänsä sairastuvan ulkopuolelle! Voyagerin sairastupahan on ominaisuuksiltaan holokantta sivuva, joten hologrammihahmot eivät normaalisti voi esiintyä lainkaan ko. tilan ulkopuolella.

Kaikenkaikkiaan uusin Star Trek-sarja Voyager on positiivinen yllätys. Paa-tunutkin TNG-fanaatikko alkaa hiljalleen lämmitä uudelle sarjalle, vaikka alussa koko sarja voi vaikuttaa liian erilaiselta, eihän mukana ole yhtään ennestään tuttua miehistön jäsentä.

Star Trek kotimaisille kanaville?

Tällä hetkellä millään kotimaisella kanavalla ei ole suunnitelmissa esittää Star Trekiä, johtuen osaksi edellämäinitusta syytä eli esitysoikeuksista. TNG on kuitenkin lopuillaan PTV4:llä, joten nyt olisi paras aika alkaa toivoa DS9:aa ja Voyageria näytettäväksi. Ohjelmatoiveita voi toimittaa mm. eri kanavien ohjelmapäivystykseen, numerot ovat TV1 (90) 1480 4033, TV2 (931) 3445 400 ja MTV3 (90) 1500 535, (90) 1500 610 tai (90) 1500 321. Numerot vastaavat ainakin virka-aikana. MTV3:lla on myös palvelunumero (9700) 8181 joka vastaa muulloinkin, mutta minuuttitaksa on 0,95 mk+ppm. Kannattaa tietysti harkita MTV3:n kanssa kahteen kertaan, sillä tämä kanavahan on kuuluisa sarjojen lopettamisesta kesken.



Esa Heikkinen

## 1.64 Saku Trek - Episodes ST DS9: 68 ja 78, ST Voyager: 15 ja 16

Warp to next ST-article

Warp to headlines

Warp to main level

Star Trek Deep Space Nine, episode 68 - "Explorers"

---

Komentaja Benjamin Sisko rakentaa vanhaa aurinkopurjealusta todentaakseen 800 vuotta vanhan Bajoralaisen legendan. Legendan mukaan Bajoralaiset ovat vierailleet Cardassiassa jo ennen sen varsinaista asutusta. Matka on kuitenkin niin pitkä että on varsin uskomatonta kuinka se olisi voitu suorittaa hidaskuluisella purjealuksella. Kun Benjamin ja Jake lähtevät matkalle aluksella aseman miehistön varoittelusta huolimatta, huomaavat he pian että purjealus tempautuu yllättäen valtavan matkan eteenpäin. Kaikki yhteydenotot avaruusasemalle epäonnistuvat ja he ovat keskellä tuntematonta, alkeellisessä aluksessa ilman kunnollista ajojärjestelmää, aseita tai viestintävälineitä.

Star Trek Deep Space Nine, episode 75 - "The Visitor"

---

Komentaja Benjamin Sisko on poikansa Jaken kanssa suorittamassa rutiinoino- maista huoltotoimenpidettä sattuu traaginen onnettomuus jonka johdosta Benjamin katoaa toiseen ulottuvuuteen. Jaken elämä jatkuu eteenpäin mutta hänen isänsä ilmestyy tälle yllättäen. Tämän jälkeen Jaken elämäntehtäväksi muodostuu vaikea arvoitus, kuinka saada isä takaisin. Hän tiedää tämän olevan edelleen elossa. Näin jatkuu Jaken vanhoille päiville asti, kunnes Jake tekee jo kuolemaa. Jaksossa tulee vastaan tilanne, jossa poika on isäänsä vanhempi ja isä joutuu seuraamaan vierestä poikansa kuolemaa vanhuuteen!

Star Trek Voyager, episode 15 - "Learning Curve"

---

U.S.S. Voyager, tähtipäivä 48846.5. Kapteeni Janeway on holokannella viettämässä aikaansa. Äkkiä holokannen ohjelma alkaa sekoilla, kaksi hahmoa katoaa yllättäen kesken ohjelman. Syyksi paljastuu energiansyötön häiriö. Häiriön aiheutti vikautunut yksikkö kannella 6, yksikkö vaihdetaan. Muutama aluksen miehistön jäsenistä joutuu ojennukseen huonon käytöksen johdosta, kesken koulutuksen paljastuu uusi häiriö. Jälleen syynä vikautunut yksikkö aluksen bio-neuraalisessa verkostossa. Bio? Aivan - yksikön mekaniikasta ei löydy vikaa, mutta siinä on myös biologinen osa. Aluksen hologrammilääkäri saa mielenkiitoisen potilaan sairastuvalle. Tutkimuksissa ilmeneekin, että yksikön mekaaninen puoli on kunnossa, mutta biologinen osa on sairaana. Sairauden aiheuttajana on virus, joka on leviämässä muihinkin yksiköihin,

---

aiheuttaen pahoja energiahäiriöitä jopa aluksen elossapitojärjestelmiin... U.S.S. Voyager ei siis ole täysin mekaanisia - niissä on myös eläviä osia jotka käyttäytyvät elolliselle kudokselle tyypillisellä tavalla ja voivat siten mm. sairastua!

#### Star Trek Voyager, episode 16 - "The 37's"

---

U.S.S. Voyager, tähtipäivä 48975.1. Miehistö löytää avaruudesta pilven jossa on jäänteitä esihistoriallisesta polttoaineesta, bensiinistä. Luodattuaan pilveä hetkisen löytävät he lähteen bensiinille, vanhan avolava-Fordin ajel-lehtimassa avaruudessa. Auto otetaan alukseen tutkittavaksi, ja lavalta löytyy lantaakin aivan kuin auto olisi vielä äskettäin ollut käytössä. Mitä ihmettä maajussi olisi neljännellä kvadrantilla avaruudessa ajellut? Autoa kokeillaan ja se lähtee jopa käyntiin. Sitten auton hytistä löytyy AM-radioksi osoittautunut vekotin, jota tutkiessaan miehistö saa rakkineesta irti SOS-signaalin, joka tunnistetaan heti historialliseksi hätäsignaaliksi. Hätäsignaalia ei oltu aiemmin edes huomattu, koska radiotaajuuksia ei kuunnella lainkaan - radioaallothan etenevät vain valon nopeudella ja ovat siten liian hitaita pitkien matkojen viestintään... Hätäsignaalin lähteeksi paljastuu läheinen planeetta. Tässä vaiheessa normaali Trekker tietenkin olettaa että kapteeni siirrä planeetalle loittoryhmän tutkimaan. Mutta ei, vaan luvassa on Trek-historian ensimmäinen laskeutuminen tähtilavalla, eli jälleen yksi uusista Voyagerin ominaisuuksista tulee esiin sen laskeutuessa planeetalle! Melkoinen seikkailu on luvassa, sillä SOS-signaalin lähteeksi perustuu historian maasta tuotu lähetin joka on sijoitettu vanhaan pommikoneeseen. Mysteeriä tutkiessaan törmää laivan miehistö aivan uusiin tuttavuuksiin, eikä ainoastaan edellämämainitun pommikoneen miehistöön vuoden 1937 maasta...

Esa Heikkinen

## 1.65 Star Trek Generations nyt videolla ja LD:llä

Warp back to headlines

Warp to main level

Star Trek Generations nyt videolla ja LD:llä

---

Seitsemäs Star Trek elokuva ja ensimmäinen TNG elokuva Generations on hiljattain ilmestynyt myös videokasettina. Elokuvasta löytyy tarkempi kuvailu Sakun numerosta 15. Videokasettiversio on tosin kutistettu TV-ruudun mittoihin joten alkuperäisestä kuvasta katoaa melko suuri osa. LaserDisc-soittimien omistajille suosittelun elokuvan hankkimista LD-muodossa, sillä LD:llä elokuva on luonnollisesti alkuperäisissä mitoissaan widescreen-versiona, samassa muodossa kuin elokuvateatterissa. Levyn digitaaliääni ylittää kaikki odotukset, dynamiikka-alue on hyödynnetty täydellisesti joten kotiteatterin omistajille on luvassa jämeriä tehosteita. Elokuvan kesto on noin 113 minuuttia.

---

Sekä PAL että NTSC versiot löytyvät LaserDiscillä ja niitä kumpaakin voi ostaa suomesta. Levyjä myy Laserland, puhelin (921) 2547225. PAL versio maksaa 295,- ja NTSC versio 315,-

Esa Heikkinen

## 1.66 Saku 19 - lukijoiden osto, myynti, vaihto ja muille ilmoituksille

Sisällykseen

Päätasolle

Sakutori

\_\_\_\_\_  
Esa Heikkinen

CD-ROM tekopalvelu

Sakutori on tarkoitettu lukijoiden myynti-, osto-, vaihto-, anto- ←  
ja otto-

ilmoituksille. Emme julkaise kopioihin liittyviä ilmoituksia emmekä kaupallisia mainoksia ja toivomme, ettet ilmoita Sakutoriin asioita, jotka todennäköisesti eivät ole ajankohtaisia enää seuraavan Sakun päästessä jakeluun. Ilmoitusten tulee olla perillä kahta viikkoa aikaisemmin, ja mikäli ilmoituksia tulee liikaa mahtuakseen yhteen lehteen, julkaisemme niitä saapumisjärjestyksessä seuraavissa numeroissa. Voit lähettää ilmoituksesi seuraavaan osoitteeseen. Emme julkaise kestoilmoituksia.

Saku

c/o Esa Heikkinen  
Vilhulantie 6 C 24  
76850 Naarajärvi

BBS: 958 - 422 757 (klo 21-06)

NMT: 9400 - 677 055

Internet: oh4kju@sci.fi

»

Utisiin

## 1.67 CD-ROM arkistointi/monistus/valmistus

Sakutori

Sisällykseen

Päätasolle

CD-ROM ARKISTOINTI/MONISTUS/VALMISTUS

---

Datan voi toimittaa kovalevyllä (SCSI, IDE), CD:llä tai VBS nauhalla, voidaan noutaa myös FTP:llä.

Yhdelle CD:lle mahtuu dataa 650MB tai ääntä 74min !!!

Hinnat:

1CD

Kovalevyltä --> CD	200,-
CD --> CD	100,-
VBS nauha --> CD	250,-
FTP --> CD	(Riippuen datan määrästä)

Jos samasta useampi kopio niin ensimmäisen levyn jälkeen 100,-/kpl.

Hinnat sisältävät tyhjät CD aihiot.

Asiakkaan omilla aihioilla hinnoista pois 50,-.

Mahdolliset CD formaatit: ISO9660 (lyhyillä tai pitkällä tiedostonimillä), Audio-CD, CDTV & CD32, Mac HFS, CD-I, Multisession, Hybridi, jne.

(PC, Amiga, Macintosh, UNIX)

Yhteydenotot & kyselyt:

Kimmo Hämäläinen (941) 252 257 ilt.  
E-Mail: robin@jytol.fi  
robin@co.jyu.fi

Lisäinfoa: <http://www.co.jyu.fi/~robin/servicesf.html>

## 1.68 Viscorp: 'Me arvostamme Amigaa'

Sisällykseen

Päätasolle

Muut uutiset

---

Viscorp: "Me arvostamme Amigaa"

---

Janne Siren

Viscorp on vakavissaan ostamassa Amiga Technologiesia. Julkaisuhetkellä kauppaa ei vielä ollut viety päätökseen, mutta molemmat osapuolet uskovat omistajanvaihdoksen sujuvan ongelmitta. Viscorp on painottanut, ettei se voi julkistaa mitään yksityiskohtaisia päätöksiä ennen kaupan ratkeamista, mutta muutamia lupaavia lausuntoja on annettu. Viscorp haluaa Amigan, eikä vain set-top-laitteitansa varten.

Mikä ihmeen Viscorp?

Mitä Viscorp haluaa?

Mitä voimme odottaa?

Seuraavassa syventävää tietoa Viscorpin suunnitelmista ↔  
viimeisten kuukausien ajalta lehdistötiedotteiden muodossa. Ensimmäisestä tiedotteesta Janne Siren tarjosi Viscorpille suomenkielistä käännöstä, joka ystävällisesti yrityksen kotisivuilla myös julkaistiin.

Jannen suomentama tiedote

«» Viscorp kutsuu Amiga-ihmiset

«» Toulouseen Ranskaan toukokuussa 1996.

Englanninkieliset tiedotteet «» Englanninkieliset tiedotteet kertovat  
«» mitä tapahtui Toulousen tapaamisessa  
«» ja Amigaan liittyvistä asioista.

Tulemme seuraamaan tapahtumia Sakussa. Viimeisimmät uutiset löydät Viscorpin kotisivuilta osoitteesta <http://www.vistv.com/>.

"Me arvostamme Amigaa." - Viscorp kesäkuussa 1996

## 1.69 Viscorp tapaaminen 19.5.1996 Ranskassa - Jannen suomennos

Takaisin

Sisällykseen

Päätasolle

Muut uutiset

---

## VIScorp - Amiga -tapaaminen Euroopassa

Uusi amerikkalainen ostaja, VIScorp, tuntee ja käyttää Amiga-tekniologiaa. Pääjohtaja Bill Buck haluaa tavata ja oppia tuntemaan Amiga-yhteisön jäsenet paremmin. Valitakseen nopeasti suuntansa VIScorp kutsuu kaikki Amigan käyttäjät, myyjät, ohjelmisto- ja laitteistovalmistajat sekä lehdistön tapaamiseen.

19. toukokuuta 1996 - Toulouse, Ranska

Tapaamisen tarkoitus on herättää keskustelua ja tuoda kaikki ehdotukset esille harkittaviksi. Amigan tulevaisuudesta päätetään tämän tapaamisen tulosten pohjalta.

Tehdäksemme tapaamisesta menestyksen pyydämme Teitä lähettämään ehdotuksia ja keskusteluideoita faksilla tai sähköpostilla toukokuun 12. päivään mennessä. Aikarajan umpeuduttua avaamme kaiken saamamme postin ja valmistelemme yhteenvedon esiteltäväksi VIScorpille.

19. päivä tapaamisessa ovat paikalla Bill Buck, Don Gilbreath, Carl Sassenrath, David Rosen ja Raquel Velasco puhumassa Amiga-yhteisölle ja esittelemässä set-top-järjestelmän. Tämä on ensimmäinen kerta Amigan historiassa, kun koneen käyttäjäkunnalta pyydetään konsultaatiota. Olettehan paikalla osallistumassa Amigan viimeiseen mahdollisuuteen.

Saadaksenne lisätietoja tapaamisesta ja/tai lähettääksenne ehdotuksia, neuvoja ja kommentteja, VIScorp pyytää ottamaan yhteyttä Eric Laffonttiin:

Puhelin/faksi: 33 + 61.53.86.56  
Sähköposti: elaffont@pratique.fr  
WWW: www.vistv.com

Muistakaa vieraillla VIScorp:n kotisivuilla tapaamassa tiimiä.

Toivottavasti näemme Toulousessa.

## 1.70 Mikä ihmeen Viscorp?

Takaisin

Sisällykseen

Päätasolle

Muut uutiset

Mikä ihmeen Viscorp?

Chicagolainen Visual Information Services Corp. (Viscorp) muistetaan alkuvuodesta hankkimastaan Amiga-lisenssistä, joka antaa sille oikeuden käyttää Amiga-teknologiaa interaktiivisissa televisiosovelluksissaan. Varmistakseen teknologian tulevaisuuden Viscorp on nyt aikeissa ostaa Amiga Technologiesin Escomilta. Escom on halukas myymään, sillä se teki viime vuonna suuria tappioita ja aikoo keskittyä PC-markkinoihin. Tappiot johtuivat lähinnä joulun huonosta PC-myynnistä ja Commodoren oston aiheuttamien kulujen lisäksi englantilaisen Rumbelows-liikeketjun ostamisesta.

Viscorp on ostamassa Amiga Technologies GmbH -yrityksen lisäksi Amigaan liittyvän teknologian. Commodore-nimi sen sijaan jää Escomille, joka käyttää sitä PC-laitteidensa markkinointiin (nimi on varsin hyvin tunnettu Escomin kotimarkkinoilla Saksassa).

Mitä Viscorp haluaa?

## 1.71 Mitä Viscorp haluaa?

Takaisin

Sisällykseen

Päätasolle

Muut uutiset

Mitä Viscorp haluaa?

Viscorp haluaa Amigan. Yrityksen ensisijainen tarkoitus on rakentaa set-top-järjestelmä, jolla se tuo interaktiiviset televisiopalvelut miljooniin koteihin. Tämä laite on käytännössä Amiga, joskin riisuttuna uusissa kuorissa, sopivin sovelluksin varustettuna. Aikaisempi lisenssi ei antanut heille yksinoikeutta Amiga-teknologiaan, joten mikä tahansa muu yritys olisi voinut myös hankkia lisenssin ja rakentaa set-top-laitteita, jotka olisivat perustuneet televisiokäyttöön hyvin soveltuvaan Amigaan. Näin Viscorp varmistaa sijoituksensa.

Set-top-laite ei kuitenkaan ole kaikki, mitä Viscorp aikoo Amigalla tehdä. Koska tämä set-top-laite, tai ED (Electronic Device) kuten Viscorp vempaintaan kutsuu, on Amiga, se vaatii ohjelmia. Näin ollen Amiga-tietokoneperheen lakkauttaminen olisi kuin itsensä ampumista jalkaan. Viscorp on tehnyt selväksi aikeensa jatkaa Amigan kehittämistä ja markkinoimista myös kotitietokoneena.

Mitä voimme odottaa?

## 1.72 Mitä voimme odottaa?

Takaisin

Sisällykseen

Päätasolle

Muut uutiset

Mitä voimme odottaa?

Tuskin Walkeria. Viscorp ei usko ehtivänsä viimeistelemään tätä edellisessä Sakuissa esiteltyä tuoteuutuutta ajoissa, joten se keskittyy muihin asioihin. Teknisiä parannuksia sekä laite- että käyttöjärjestelmäkantaan kuitenkin luvataan tulevien kuukausien aikana. Parannukset tulevat sekä set-top-laitteisiin että pöytä-Amigoihin. Sillä aikaa nykyisten Amigamallien valmistus jatkuu tavalliseen tapaan.

"Yksi Viscorpin suunnitelmien päätarkoituksista on kehittää, valmistaa, markkinoida ja myydä Amiga-pöytätietokoneita." - Viscorp kesäkuussa 1996 Organisoidakseen järjestelmän kehitystä Viscorp on perustanut Architectural Design Groupin, joka koostuu Amiga-asiantuntijoista. Eksperttejä Viscorpilta löytyykin, mm. Amigan käyttöjärjestelmän moniajosta huolehtivan Execin ohjelmoinut Carl Sassenrath. Architectural Design Group tulee ilmeisesti tulevaisuudessa huolehtimaan myös yhteistyöstä ulkopuolisten kehitystahojen kanssa, sillä Viscorp on ilmaissut halukkuutensa kehittää Amigaa muiden yritysten kanssa.

Mikä parasta, Amiga todellakin on Viscorpin markkinat - ei pieni päämarkkinoiden kanssa kilpailuasemassa oleva "hairahdus" kuten Escomin tapauksessa.

## 1.73 Saku 19 - uutiset: Aminet ja PowerPC

Sisällykseen

Päätasolle

Viscorp

Ilmoitukset

---



Aminet on suurin

---

Internetissä amigisteja palveleva Aminet on tiedostomäärältään verkon suurin yhteen järjestelmään keskittynyt FTP-palvelu, suurempi kuin esimerkiksi PC-käyttäjien suosima SimTel. Aminetissa on lähes kolmekymmentätuhatta (30000) Amiga-tiedostoa. Lähin Aminet-peili löytyy osoitteesta ftp.luth.se.

Janne Siren

PowerPC tekee tuloaan

---

Phase 5, joka on tunnettu mm. Blizzard-kiihdyttimistään, kertoo tuovansa lähikuukausina markkinoille PowerPC-kiihdyttämiä Amiga 1200:lle, 3000:lle ja 4000:lle. Turbot tulevat perustumaan MPC603e- ja MPC604-prosessoreihin, jotka vievät Amigan prosessoritehon selvästi nykyistä huippua, 68060:aa, pidemmälle. Luonnollisesti myös ohjelmista vaaditaan PowerPC-versiot, mutta uusia versioita odotellessa 680x0-emulaatio huolehtii yhteensopivuudesta.

Samainen yritys on julkistanut myös aikeensa rakentaa aivan uusia Amiga-yhteensopivia PowerPC-koneita ensi vuoden aikana. Lisäksi toinen saksalainen yhtiö, upouusi PIOS, joka koostuu mm. Amiga Technologiesilta lähteneistä henkilöistä, kertoo kaavailevansa samaa. Lisätietoja löydät Internetistä osoitteista <http://www.phase5.de/> ja <http://www.pios.de/>.

Janne Siren

## 1.74 Lincware Computers Oy

Sisällykseen

Päätasolle

Elina-etäluukuohjelma

---

Lincware Computers Oy - Amiga tuotehinnasto - 19.06.96

---

--- --- ---

Hinnasto on tiedostossa 'Muut/LWC-AMY.ISO'!

---

- 250296 - DblScan 4000 on nyt saatavilla! Kortti mahdollistaa PAL/NTSC -tilojen käytön tavallisella SVGA-monitorilla.
- 120496 - Yhdysvaltalainen Viscorp on halukas ostamaan Amiga Technologiesin ESCOM AG:lta 40 miljoonalla dollarilla. Näillä näkyminen omistajan muutos ei tule vaikuttamaan AT:n tuotteiden saatavuuteen, mutta tulevaisuuden suunnitelmat (esim. Walker) muuttuvat varmasti.
- 050596 - CyberStorm Mk-II:a saa aikaisintaan heinäkuun alussa, Blizzard A1230:aa satunnaisesti. Syynä tähän ainakin A1230:n kohdalla on Motorolan pätkivä komponenttitoimitus. Muutoksia voi tosin koska tahansa ilmaantua ja muutaman kappaleen eriä saadaan silloin tällöin.
- 200596 - Softwood julkaisee Final Writer 5:n toukokuussa. Ohjelmisto on päivitettävissä edellisistä versioista suoraan valmistajalta. Myös Final Writer for Win95 on julkaistu, täysin toimivan demoversion saa osoitteesta: "<http://www.softwood.com/products>".
- 230596 - Uusia Amiga CDROM-levyjä lisätty ja hinnat ovat entistä edullisempia! Monista levyistä saa helposti tietoa 'Amiga CDROM Guide'sta, löytyy esim. tukipurkistamme.
- 070696 - Eagle Profi ja Shuttle Zorro-laajennuksista on saatavilla saksankielinen väriesite jossa on mm. kuvat koteloista. Ota yhteyttä niin lähetämme esitteen sinulle postitse.
- 100696 - Apollon 040-turbot kannattaa ottaa huomioon A1200:n turbokorttia hankittaessa. Esim. 25MHz versio on Blizzard A1230+FPU:a vain alle 400mk kalliimpi vaikka tehoa on yli 100% enemmän.
- 140696 - Uusi E-Mail osoitteemme on nyt koekäytössä, uusi osoite on [lincware@sci.fi](mailto:lincware@sci.fi). Vanha osoite toimii vielä myöskin.
- 170696 - Uusimman hinnaston ilmestyminen on "hieman" viivästynyt, syynä on se että oli tarkoitus päivittää kaikki hinnat samalla, mutta vieläkin odottelemme joidenkin toimittajien uusimpia hinnastoja.. \*:llä merkittyjen tuotteiden hintoihin ja joissakin tapauksessa myös saatavuuteen kannattaa suhtautua varauksellisesti.
- 190696 - Amigoiden saatavuus Suomessa on edelleen heikko, A4000T koneita ei ole ollenkaan ja A1200:sta on vain saksalaisia versioita. AIC Systems ilmoitti myös ettei A4000T/060 mallia ole tulossa lainkaan myyntiin lähiaikoina.

-- -- --

"AMIGA computers for people who want more than just a PC." - AT'96

---

## Lisätietoja

LWC

- 
- oOo Hinnat sisältävät 22% ALV:n, hintoihin lisätään toimituskulut.
  - oOo Lincware Computers Oy pidättää oikeuden hintojen sekä hinnaston tietojen muutoksiin. Hinnat voivat muuttua viikottain, ennalta ilmoittamatta.
  - oOo Toimitusaika on 1-3 viikkoa, lukuunottamatta tuotteita joiden saatavuus on meistä riippumattomista syistä heikkoa. Osa tuotteista myös suoraan hyllystä.
  - oOo Tuotteissa on 12kk takuu, ellei toisin mainita.
  - oOo Hinnastossa on ainoastaan kysytyimmät tuotteet, jos et löydä haluamaasi, niin ota yhteyttä.
  - oOo Uusimman hinnaston saat aina tukipurkistamme tai emailina pyydettäessä.

## Yhteystiedot

LWC

---

Annamme teknistä tukea myös EMailitse tai halutessa lankalinjojen kautta, soita tai mailaa ja sovi ajankohta.

GSM numeroihin saa vapaasti soittaa 7 päivänä viikossa kellon ympäri, vastauksen saa kuitenkin parhaiten arkipäivänä.

---

L i n c w a r e   C o m p u t e r s   O y

Petri Takanen            950-558 3720 (24h)   | fax:    911-231 511  
Kristian Törnqvist      950-557 3696 (24h)   |  
Juhani Polkko            940-543 0825 (24h)   | bbs:    921-435 9019 (4 nodes)

email: lincware@sci.fi

---

Copyright © 1996 Lincware Computers Ltd. All rights reserved.  
All trademarks belong to their respective owners.

## 1.75 Saku 19 - Ilmoitukset - Elina: demo 2 saatavilla

Sisällykseen

Päätasolle

Lincware Computers

---

## Elina-etäluohjelma

---

Nyt voit saada Elina-etäluohjelman toisen ennakkojulkaisun. Tämä versio 0.02 osaa edellisen version toimintojen lisäksi kaikkea uutta. WWF-formaatin lisäksi voit nyt lukea viestejä myös OMEN-formaatissa eli voit lukea myös PC-purkeista saamiasi viestejä. Käytettävissäsi on joukko uusia komentoja, joilla voit mm. merkitä viestejä lähettäjiä ja vastaanottajien mukaan ja listata tietyn ihmisen kirjoittamia tai hänelle osoitettuja viestejä.

Ethän ole unohtanut Elinassa jo olevia ominaisuuksia? Elina käyttää viestikantaa kuin pointtisofta ja omaa tehokasta viestiformaattiaan viestien säilyttämiseen. Elina osaa neljä pakkeria ja merkistöä, se poistaa viesteistä turhat kontrollirivit, prosessoi viestit taitavasti, tarkistaa viestit kaksoiskappaleiden varalta, pitää yllä vastausketjuja, tukee Fidonet-nodelistoja ja tarjoaa sinulle BBBS:mäisen käyttöliittymän.

Pakettiin kuuluu:

- Ohjelmiston esittelyversio
- tarvittavat kirjastot ja skriptit
- Sakunetin ja Amiganetin uusimmat nodelistat
- Yleiset ohjeet sekä konfiguraatiotyökalun ohjeet

Lisäksi on saatavilla täyspaketti, johon kuuluu edellisten lisäksi:

- TrapList nodelistojen käsittelyä varten
- Kaikki Elinan tukemat pakkerit

Laitteistovaatimukset:

- AmigaOS 2.04 tai suurempi
- 2 megatavua muistia
- 2-10 megatavua kiintolevytilaa

Paketin saat:

- Star Fleetistä antamalla Login-promptiin komennon Elina
- SH-Waren WWW-tukisivulta osoitteesta: <http://www.improvers.fi/~admiral/SH-Ware/>

Elina on (C) 1994,1995,1996 by minä.

-- Sami Klemola, Starpoint Enterprise

## 1.76 Saku 19 - Asetusvinkkejä:

Päätasolle

---

~~~~~

SAKUMORE           c:muchmore

SAKUPLAY           Run Amiga:DeliTracker\_II/DeliTracker2 module

Tämä playeri löytyy Aminet 8 rompulta, tärkeää on että aliakselle kelpaa argumentiksi modulin nimi hakemistopolkuineen. Tätä aliasta käytetään artikkelissa

                  Rhythmical Rune..  
SAKUVIEW           Amiga:Graphics/Visage